ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL SETTORE ECONOMICO – TURISMO

LICEO LINGUISTICO

“PIER PAOLO PASOLINI”

20134 MILANO – Via L. Bistolfi, 15 – Tel. 022104001

E-mail : mitn02000x@istruzione.it

Cod. Fisc. 80132210156 Cod. Mecc MITN02000X

Documento del Consiglio di Classe

15 maggio 2021

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE Pag. 6

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE Pag. 3

PROFILO DELLA CLASSE Pag. 4

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO Pag. 8

PERCORSI INTERDISCIPLINARI Pag 11

PERCORSI di EDUCAZIONE CIVICA Pag 12

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO Pag 13

ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA Pag 14

PAI pag.15

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE Pag. 17

ALLEGATO 1 – Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati Pag. 18

ALLEGATO 2 – Simulazioni prima e seconda prova Pag. 65

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

ALLEGATO 3 – Griglie di valutazione prima, seconda prova e colloquio Pag. 65

FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE Pag. 66

COORDINATORE: prof.ssa Concetta Genoveffa Lo Verde

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
LO VERDE CONCETTA GENOVEFFA	DIRITTO E LEG. TURISTICA	X	X	X
VENDETTUOLI ROSA	GEOGRAFIA TURISTICA			X
VASSALLO MICHELE	MATEMATICA			X
CIRULLI DANIELA	LETT. ITALIANA - STORIA		X	X
ORLANDO ANNA	DISCIPLINE TUR. AZIENDALI			X
BONALUMI ELISA	INGLESE	X	X	X
RINALDI NERELLA	FRANCESE	X	X	X
GAVI CARLA MARIA PAOLA	TEDESCO	X	X	X
GARASTO PASQUALE	SPAGNOLO			X
ROSSI FRANCESCO CARLO	ARTE E TERRITORIO	X	X	X
ARDORE GIUSEPPE	SCIENZE MOTORIE E SPORT.	X	X	X
COLUCCI MAURO	IRC			X

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

ALUNNO (COGNOME E NOME)	DATI ANAGRAFICI (LUOGO E DATA DI NASCITA)	RESIDENZA (COMUNE)
ACEVEDA KAYCE		
ANGHEL ANDREEA BEATRICE		
BATTOCCHIO ELISENA		
CAPUNO NICOLE ASHLEY		
CARCANGIU LEONARDO TITO		
CARNEVALI FEDERICA CHEYENNE		
DONG MONICA OU LAN		
EL NOEMANY AMIRA		
HASSINGER POLACK FATIMA MILENA		
LONGONI LEONARDO		
MANCO ULLOA JENNIFER PRISCILA		
MARINELLO LEONARDO		
MATUTE MERO NORELY		
PACOL DANIELA ISABEL		
REYES GIANCARLO		
RUSSO ISABELLA		
SEMINO ROBERTA		

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

VILLA ALICE		
WILLS CHAVEZ KEYLA YAMILETH		

VARIAZIONE NUMERO ALUNNI NEL TRIENNIO

CLASSE	N. ALUNNI	ALUNNI ISCRITTI ALL'INIZIO DELL'ANNO	ALUNNI ISCRITTI DA ALTRA CLASSE	ALUNNI TRASFERITI DA ALTRO ISTITUTO NEL CORSO DELL'ANNO O NAI	AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA (SCRUTINIO GIUGNO)	AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA (SCRUTINIO SETTEMBRE)	NON AMMESSI	TRASFERITI CON N.O. DOPO LO SCRUTINIO FINALE O PRIMA
III	23	*	*	*	11	8	1	3
IV	20	*	1	*	20	*	*	*

QUADRO ORARIO SETTIMANALE			
2° BIENNIO E 5° ANNO			
MATERIA	**CLASSE III**	**CLASSE IV**	**CLASSE V**
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4
Storia, Cittadinanza e Costituzione	2	2	2
Lingua Inglese	3	3	3
Matematica	3	3	3
Geografia Turistica	2	2	2
Diritto e Legislazione Turistica	3	3	3
Francese (seconda lingua)	3	3	3

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Spagnolo (seconda lingua)	3	3	3
Arte e Territorio	2	2	2
Discipline Turistiche e Aziendali	4	4	4
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2
Tedesco (terza lingua)	3	3	3
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO FORMATIVO

La classe 5^ sez. E dell'indirizzo Turistico è nata in terza dall'unione di studenti di due seconde e nel corso del triennio ha modificato parzialmente la sua componente poiché alcuni studenti si sono ritirati, qualcuno è stato bocciato e qualcuno è arrivato da altra classe dello stesso istituto.

Attualmente è costituita da 19 studenti, 15 ragazze e 4 ragazzi, tutti provenienti dalla stessa quarta. Una studentessa si è ritirata nel corso di questo anno scolastico. Qualcuno di loro è residente a Milano, il maggior numero proviene da paesi limitrofi.

Si tratta di una classe abbastanza diligente, coesa e collaborativa, sia in presenza sia in DAD, anche dal punto di vista disciplinare ha conseguito risultati abbastanza soddisfacenti in qualche caso anche buoni.

In generale la frequenza alle lezioni è stata abbastanza regolare.

Tutti gli alunni, in modo diversificato, hanno preso parte alle attività proposte ed in alcuni casi hanno maturato un elevato numero di ore di esperienze svolte nell'ambito dei Percorsi per l'acquisizione delle Competenze Trasversali e per l'Orientamento, attraverso alcune esperienze di stage realizzate durante il corso del secondo biennio.

I docenti, nel corso del triennio, hanno aiutato gli studenti a rafforzare le conoscenze e le abilità di base cercando di sensibilizzare la classe a una maggiore responsabilità e motivazione nell'affrontare lo studio; si è puntato prevalentemente a privilegiare apprendimenti e competenze atti a favorire le capacità di

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

approfondire criticamente i contenuti acquisiti e accrescere metodi autonomi di studio. Nello specifico la didattica non è stata limitata solo alla spiegazione in aula o, nel corso della didattica on line, in modalità video lezione da remoto (a mezzo applicativo meet) ma anche a creare ambienti di apprendimento attraverso la proposizione e la soluzione di casi. Ciascun docente, nell'ambito della specificità della propria disciplina, ha pertanto garantito un'offerta formativa "personalizzata" favorendo lo sviluppo di processi di apprendimento autonomi volti a consolidare l'interesse e la motivazione degli studenti e renderli adulti consapevoli della realtà che si accingono ad affrontare dopo la scuola.

Pur mantenendo le differenze che li hanno sempre contraddistinti per interesse e attitudine nei confronti delle singole discipline, gli studenti hanno dimostrato una certa omogeneità nelle modalità e nei ritmi di apprendimento. La motivazione allo studio e il metodo di lavoro sono stati complessivamente accettabili e la maggior parte della classe ha raggiunto un profitto medio, senza grandi oscillazioni o differenze nella natura dei risultati conseguiti individualmente in ciascuna disciplina. In alcuni casi, lo studio finalizzato al superamento delle verifiche senza sfruttare del tutto le proprie potenzialità con un lavoro sistematico, ha portato ad una preparazione non sempre organica e approfondita. Alcuni studenti hanno mostrato, invece, un costante impegno che ha permesso loro di raggiungere risultati complessivamente buoni.

L'emergenza covid -19 è stata affrontata da docenti e studenti come occasione di crescita, di esperienza e di insegnamento. Con la curva dei contagi in aumento in determinati periodi dell'anno, la percentuale degli alunni in presenza è sempre oscillata tra il 50 % e il 75%. A causa di ciò ad inizio anno scolastico i docenti hanno cercato di adattare la programmazione rimodulando l'azione educativa – formativa , garantendo agli studenti un processo di apprendimento con ritmi più funzionali alla modificata tipologia di didattica.

L'utilizzo delle tecnologie digitali, in ragione del distanziamento sociale, ha offerto l'opportunità di riflettere, sulle tante ricadute didattiche che l'educazione a distanza comporta. Una di queste è stata la valutazione, che è stata tesa a valorizzare le competenze e a ripensare le conoscenze più come un mezzo che come un fine del dialogo educativo.

Nel contesto nuovo della didattica a distanza, dove vengono richieste competenze trasversali e impegno nell'interazione con la scuola e con i docenti, non si può pensare di esprimere una valutazione basata solo sugli apprendimenti disciplinari ed è stata privilegiata una modalità di verifica e di valutazione di tipo formativo. La valutazione nell'ambito dell'attività didattica a distanza deve tener conto infatti non solo del livello di conseguimento, da parte di ciascuno studente, dei singoli obiettivi definiti dalla programmazione , ma anche delle peculiarità della proposta didattica, delle difficoltà strumentali delle famiglie e delle necessità degli studenti di essere supportati in un momento di incertezza e di insicurezza quale quello attuale.

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO		
Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico	*Vedi Programmazione Dipartimenti*	Vedi programma di dipartimento
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	*Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF*	*Si rimanda alla griglia elaborata e deliberata dal Collegio dei docenti inserita nel PTOF*

Credito scolastico	**Vedi fascicolo studenti riportare sotto**	
CURRICULUM DELLA CLASSE		

ALUNNO	**CREDITO**		**DEBITO**	
	Classe III	**Classe IV**	**CLASSE III**	**CLASSE IV**
Aceveda Kayce				
Anghel Andreea Beatrice				
Battocchio Elisena				
Capuno Nicole Ashley				
Carcangiu Leonardo Tito				
Carnevali Federica Cheyenne				
Dong Monica Ou lan				
El Noemany Amira				
Hassinger Polack Fatima Milena				
Longoni Leonardo				

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Manco Ulloa Jennifer Priscila				
Marinello Leonardo				
Matute Mero Norely				
Pacol Daniela Isabel				
Reyes Giancarlo				
Russo Isabella				
Semino Roberta				
Villa Alice				
Wills Chavez Keyla Yamileth				

L'esame di Stato di II grado a.s. 2020/21, a causa dell'emergenza epidemiologica, si svolge con prove, requisiti di ammissione e valutazione finale in deroga a quanto previsto dal D.lgs. 62/2017 ed è disciplinato, solo per il corrente anno scolastico, dall'OM n. 53 del 3 marzo 2021, emanata ai sensi della legge n. 178/2020 e della legge n. 41/2020.

La nuova e transitoria formula dell'esame di Maturità ha come conseguenza un aumento del punteggio attribuito al credito scolastico, rispetto a quello previsto dalla Tabella A allegata al D.lgs. 62/2017, credito che passa **da 40 a 60 punti**.

Il credito è così convertito per il terzo e quarto anno dal consiglio di classe, ai sensi di quanto previsto nella tabella A allegata alla citata OM 53/21.

ALUNNO	**CREDITO**	
	Classe III	**Classe IV**
Aceveda Kayce		
Anghel Andreea Beatrice		
Battocchio Elisena		
Capuno Nicole Ashley		
Carcangiu Leonardo Tito		

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Carnevali Federica Cheyenne		
Dong Monica Ou lan		
El Noemany Amira		
Hassinger Polack Fatima Milena		
Longoni Leonardo		
Manco Ulloa Jennifer Priscila		
Marinello Leonardo		
Matute Mero Norely		
Pacol Daniela Isabel		
Reyes Giancarlo		
Russo Isabella		
Semino Roberta		
Villa Alice		
Wills Chavez Keyla Yamileth		

Obiettivi del Consiglio di classe

Gli obiettivi educativi e didattici del Consiglio di classe perseguono due finalità: lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico (obiettivi educativo-comportamentali) e la preparazione culturale e professionale (obiettivi cognitivo-disciplinari).
a. Obiettivi educativo-comportamentali
Rispetto delle regole Atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni Puntualità nell'entrata a scuola e nelle giustificazioni Partecipazione alla vita scolastica in modo propositivo e critico Impegno nel lavoro personale Attenzione durante le lezioni Puntualità nelle verifiche e nei compiti Partecipazione al lavoro di gruppo Responsabilizzazione rispetto ai propri compiti all'interno di un progetto

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

b. Obiettivi cognitivo-disciplinari
Analizzare, sintetizzare e interpretare in modo sempre più autonomo i concetti, procedimenti, etc. relativi ad ogni disciplina, pervenendo gradatamente a formulare giudizi critici
Operarecollegamentiinterdisciplinarimettendoapuntoleconoscenzeacquisiteesaperliargomentare con i dovuti approfondimenti.
Comunicare in modo chiaro, ordinato e corretto utilizzando i diversi linguaggi specifici delle diverse discipline.
Sapere costruire testi a carattere espositivo, esplicativo, argomentativo e progettuale per relazionare le proprie attività.
Affrontare e gestire situazioni nuove, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni problematiche nuove, per l'elaborazione di progetti (sia guidati, sia autonomamente)

Come previsto dalla programmazione per competenze, per consentire agli studenti di cogliere l'intima connessione dei saperi e di elaborare personali percorsi didattici, anche in considerazione del carattere pluridisciplinare del colloquio dell'Esame di Stato, il Consiglio di classe ha approfondito, nel corso dell'anno, nuclei tematici parte integrante dei singoli programmi curriculari, che in un'ottica di maggiore efficacia dell'azione formativa, puntassero ad una didattica collaborativa tra i docenti delle diverse discipline e, ovviamente, tra docenti e studenti.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI
Titolo del percorso
Turismo sostenibile: Geografia-Inglese- Economia
Regimi Totalitari: Spagnolo-Storia-Diritto- Tedesco
Globalizzazione: Geografia- Inglese- Economia- Diritto

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di cittadinanza e costituzione per il biennio.

- La docente di Letteratura italiana e storia ha curato: la Dichiarazione dei Diritti dell'uomo e del cittadino (Rivoluzione americana); Dichiarazione dei Diritti dell'uomo e del cittadino *Il Capitale"* – socialismo, marxismo e capitalismo.
- La docente di Diritto in collaborazione con la docente di Italiano hanno curato il *"Progetto del quotidiano in classe"* con la lettura settimanale dei quotidiani: "*Il Giorno"* ,*"Il Corriere della sera" e "Il sole 24 ore".*
- La docente di Tedesco ha curato la valorizzazione del territorio ed educazione alla cittadinanza attiva: " *Giornata della Memoria*".
- Il docente di Arte e territorio ha curato un lavoro di ricerca sul patrimonio artistico e ambientale tutelato *dall'UNESCO*

PERCORSI di EDUCAZIONE CIVICA
Titolo del percorso

Indicati nelle singole discipline che li hanno trattati

Gli studenti nel corso del triennio hanno svolto diversi percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex alternanza scuola lavoro)
Tutte le attività condotte nei PCTO sono state finalizzate all'acquisizione delle competenze tipiche dell'indirizzo tecnico turistico frequentato dai ragazzi e delle competenze trasversali quali competenze in materia di cittadinanza, competenza sociale, ecc.
Le esperienze maturate nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento costituiscono parte del colloquio ma prescindono, per l'ammissione degli studenti agli esami di maturità, dal possesso dei requisiti di cui all'art. 13 comma 2 del decreto legislativo 13 aprile 2017 N 62 a causa dell'emergenza sanitaria dovuta alla pandemia da covid-19 come da Decreto – Legge 8 aprile 2020 N. 22.

RELAZIONE PCTO (ex ASL) **5ET**

Nel corso del triennio gli studenti hanno svolto la seguente tipologia di Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex Alternanza Scuola Lavoro):

a.s.	Tipologia del percorso / attività	Nome ente o struttura

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

III anno	Corso sicurezza (online) Formazione animatori Esperienza presso villaggi turistici	Organizzato dalla scuola “Samarcanda” Ortano mare village, Villaggio San Francesco
IV anno	Esperienza in hotel/ostello: varie attività di front e back-office Esperienza in agenzia di viaggi: Biglietteria e altro	Hotel Montini, For you Hotel, Glam Hotel, Hotel Doria, Ostello bello Orchidea viaggi, Anytime, Viaggi e motori
V anno	Formazione e orientamento in modalità online: Avviamento alle scelte professionali e universitarie	Coca – Cola, Elis, Ass. Portofranco

L’Istituto, nell’ambito delle possibilità e opportunità permesse dal regolamento sull’Autonomia scolastica e seguendo le linee indicate dal Dirigente Scolastico nell’atto di indirizzo inserito nel PTOF organizza varie attività e progetti in ambito educativo ed extracurricolare. I progetti sono di varia natura e, coprono bisogni ed interessi diversi, tutti attinenti alla funzione inclusiva, educativa e specificamente culturale della scuola. Vengono di seguito indicati solo alcune delle attività relative l’ampliamento dell’offerta formativa, quelle effettivamente attivate, in modalità telematica a causa della pandemia da covid-19.

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO	
TIPOLOGIA	**OGGETTO**
Stage linguistico	
Viaggio di istruzione	
Progetti e manifestazioni culturali	Partecipazione all'evento realizzato dal Corriere della Sera : "La Costituzione spiegata ai ragazzi" 14/12/2020
	Partecipazione all'evento realizzato dal centro Asteria: "Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime delle mafie" 12/03/2021
	Partecipazione all'evento organizzato dal Sole 24 Ore: "Giornata della memoria" 27/01/2021
Incontri con esperti	Incontro con la Polizia Locale di Milano per promuovere un programma sulla guida sicura 09/04/2021
Orientamento	Corsi on line "Pomeriggi maturandi"

PAI e PIA

Lo scorso anno scolastico, tutti gli studenti sono stati ammessi alla classe successiva anche in presenza di una o più insufficienze, considerata la situazione di emergenza dovuta al COVID-19 e

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

le difficoltà derivanti dallo svolgimento della didattica a distanza. L'articolo 6, comma 1, dell'OM n. 11/2020, volta a disciplinare la valutazione finale degli alunni del primo e del secondo ciclo di istruzione a.s. 2019/2020, ha previsto che, per gli alunni ammessi alla classe successiva in presenza di votazioni inferiori a sei decimi, venisse predisposto un Piano di Apprendimento Individualizzato, ove sono stati indicati per ciascuna disciplina: *gli obiettivi di apprendimento da conseguire, ai fini della proficua prosecuzione del processo di apprendimento nella classe successiva, nonché specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.*

Il medesimo articolo 6, comma 2, ha previsto, inoltre, la predisposizione di un Piano di Integrazione degli Apprendimenti, ove sono stati indicati le attività didattiche eventualmente non svolte rispetto alle progettazioni di inizio anno scolastico e i correlati obiettivi di apprendimento.

TECNICO STATALE PER IL SETTORE ECON. TURISMO LICEO LINGUISTICO PIER PAOLO PASOLINI

20134 MILANO (MI) VIA BISTOLFI, 15 C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X

SCHEDA CARENZE/PAI di RG

Materia: MATEMATICA - Periodo: PRIMO QUADRIMESTRE/QUADRIMESTRE

Classe: 5ET quinquennio istituto tecnico ind. econom. -turist.

Contenuti da Consolidare/Carenze rilevate

Obiettivi di apprendimento

Strategie per il raggiungimento dei relativi livelli di apprendimento

Esercizi, argomenti, compiti, attività da svolgere

Motivazione della carenza

Modalità di recupero

Studio individuale

Modalità di verifica

Verifica scritta in DaD

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Carenza recuperata Data verifica Sì 05/03/2021 **Argomenti verifica**

Integrali definiti,indefiniti e studio di funzione

Giudizio

Ultima modifica: 08/03/2021 10:38:33 da: VASSALLO MICHELE

rptSchedeCarenzeStampato il: 10/05/2021

TECNICO STATALE PER IL SETTORE ECON. TURISMO LICEO LINGUISTICO PIER PAOLO PASOLINI

20134 MILANO (MI) VIA BISTOLFI, 15 C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X

SCHEDA CARENZE/PAI di WCKY

Materia: MATEMATICA - Periodo: PRIMO QUADRIMESTRE/QUADRIMESTRE

Classe: 5ET quinquennio istituto tecnico ind. econom. -turist.

Contenuti da Consolidare/Carenze rilevate

Obiettivi di apprendimento

Strategie per il raggiungimento dei relativi livelli di apprendimento

Esercizi, argomenti, compiti, attività da svolgere

Motivazione della carenza

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASO
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Modalità di recupero

Studio individuale

Modalità di verifica

Verifica scritta in DaD

Carenza recuperata Data verifica Sì 05/03/2021 **Argomenti verifica**

Integrali definiti,indefiniti e studio di funzione

Giudizio

Ultima modifica: 08/03/2021 10:39:19 da: VASSALLO MICHELE

rptSchedeCarenzeStampato il: 10/05/2021

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Programmazioni dipartimenti didattici
3.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
4.	Fascicoli personali degli alunni
5.	Verbali consigli di classe e scrutini
6.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
7.	Materiali utili

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

ALLEGATO N 1

CONTENUTI DISCIPLINARI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

e sussidi didattici utilizzati
(titolo dei libri di testo, etc,)

Prof. Concetta Genoveffa Lo Verde

METODOLOGIE

Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	X	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*	X
Lezione interattiva *(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)*		Problem solving *(definizione collettiva)*	
Lezione multimediale *(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)*	X	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*	
Lezione / applicazione		Lavoro di gruppo	
Lettura e analisi diretta dei testi	X	Esercitazioni pratiche	
Altro…….		Altro….	

MODALITÀ DI RECUPERO

1. MODALITA'
a) recupero in itinere; stop didattico

2. **TEMP**I (periodo, durata)
a) Tutto l'anno; febbraio

MEZZI DIDATTICI

a) Testi adottati: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA di Paolo Ronchetti ed. Zanichelli

b) Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento.

c) Attrezzature e spazi didattici utilizzati: utilizzo di "meet" per le video lezioni e di" classroom" per proporre materiale e ricevere i lavori eseguiti. Film da raiplay.

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

I.T.T. Pier Paolo Pasolini – Milano **Anno scolastico 2020/2021**

Prof.ssa Concetta Genoveffa Lo Verde

Programma svolto di Diritto e legislazione turistica
Classe 5^ Ist. tecnico turistico sez. E

A) LO STATO E L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE

A1. Lo Stato

1. Dalla società allo Stato
2. Cittadino italiano e cittadino europeo
3. Il territorio
4. La sovranità
5. Le forme di Stato (l'Italia Stato unitario e regionale)
6. Le forme di governo (l'Italia repubblica parlamentare)

A2. Da sudditi a cittadini

1. Lo Stato liberale: il cittadino
2. Lo Stato democratico
3. La democrazia indiretta: il diritto di voto
4. La democrazia diretta: il referendum

A3. La Costituzione repubblicana

1. Lo Statuto albertino (scritto, elargito, breve e flessibile)
2. La liberazione il referendum istituzionale
3. La Costituzione
4. La revisione costituzionale

A4. L'ordinamento internazionale

1. La globalizzazione
2. Il diritto internazionale

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASO
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

3. L'ONU
4. La tutela dei diritti umani
5. Il diritto di asilo
6. L'Italia e l'ordinamento internazionale
7. La difesa della Patria

B)LE NOSTRE ISTITUZIONI

B1. Il Parlamento

1. Il bicameralismo
2. Deputati e senatori
3. L'organizzazione delle Camere
4. Le funzioni del Parlamento
5. La funzione legislativa del Parlamento

B2. Il Governo

1. La composizione del Governo
2. La responsabilità penale dei membri del Governo
3. Il procedimento di formazione del Governo
4. Le crisi di Governo
5. Le funzioni del Governo
6. La funzione normativa del Governo

B3. Il Presidente della Repubblica

1. La repubblica parlamentare
2. L'elezione del Presidente della Repubblica
3. I poteri del Presidente della Repubblica
4. Il giudizio penale sul presidente della Repubblicana

B4 La Corte Costituzionale

1. La composizione della Corte Costituzionale
2. Le funzioni della Corte Costituzionale

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

B5. La Magistratura

1. La funzione giurisdizionale
2. Il processo: accusa e difesa
3. L'amministrazione della giustizia
4. La giurisdizione ordinaria
5. La responsabilità dei Giudice
6. Il Consiglio Superiore della Magistratura

B6. Le autonomie locali

1. Autonomia e decentramento
2. Gli enti autonomi territoriali
3. La Regione
4. Il Comune
5. Dalla Provincia alla Città metropolitana
6. Roma Capitale

C) La Pubblica Amministrazione

C1. L'ordinamento amministrativo

1. L'attività amministrativa
2. Principi costituzionali in materia amministrativa
3. L'organizzazione della Pubblica Amministrazione
4. Organi attivi, consultivi e di controllo
5. Il Consiglio di Stato, il Cnel e la Corte dei conti
6. I beni pubblici

D) La legislazione turistica italiana

D1. Il turismo fra autonomia e centralismo

1. Il turismo nella Costituzione
2. La Corte Costituzionale e la normativa turistica
3. Dalle Regioni ordinarie alla riforma Bassanini

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

4. Dalla riforma del 2001 al nuovo Codice del turismo

E) Il patrimonio artistico e culturale italiano *

E1. I beni culturali

1. L'organizzazione del MiBACT
2. I beni culturali secondo il Codice dei beni culturali e del paesaggio
3. La tutela, la valorizzazione e la conservazione dei beni culturali
4. La catalogazione dei beni culturali
5. I beni culturali privati
6. L'espropriazione dei beni culturali
7. Il demanio culturale

E2. Un immenso patrimonio culturale

1. Il finanziamento della cultura
2. Il Patrimonio Unesco

G) Il turismo nell'Unione Europea

G1 Il processo di integrazione europea

1. L'Europa divisa
2. La nascita dell'Unione Europea
3. L'allargamento verso Est
4. Dalla Costituzione per l'Europa al trattato di Lisbona
5. L'Unione economica e monetaria
6. L'Unione europea e gli Stati membri
7. La Gran Bretagna esce dall'Unione europea

G2 Le istituzioni e gli atti dell'Unione europea

1. Il Parlamento europeo
2. Il Consiglio europeo e il suo presidente
3. Il Consiglio dell'Unione
4. La commissione europea e il suo presidente

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

5. L'alto rappresentante dell'Unione per gli affari esteri
6. La corte di giustizia dell'Unione
7. Gli atti dell'Unione

*Argomenti che si prevede di trattare dopo il 15 maggio

Argomenti di educazione civica

La Costituzione;

Le Istituzioni dello Stato italiano (crisi di Governo e approfondimento sulla formazione dell'attuale Governo)

L'Unione Europea;

Gli organismi Internazionali,

Educazione alla legalità e contrasto alle mafie (partendo dalla visione dei film: “il sindaco pescatore”; “Io giudice popolare al maxiprocesso”)

Approfondimento del caso del Comune di Trezzano sul Naviglio concernente la richiesta di pagamento della somma di 500.00,00 euro dall'officina depositaria per la custodia di autoveicoli sequestrati dalla Polizia Municipale del Comune.

Milano, 10 maggio 2021

Prof.ssa Concetta Genoveffa Lo Verde

CONTENUTI DISCIPLINARI DI ITALIANO

Prof.ssa Cirulli Daniela

L’età del Romanticismo

Giacomo Leopardi: vita, opere e pensiero

- L’Infinito
- A Silvia
- Il sabato del villaggio
- Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggere.

La Scapigliatura

Temi essenziali della scapigliatura

Emilio Praga: vita, opere e pensiero

- Preludio

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Igino Ugo Tarchetti: vita, opere e pensiero

- Fosca: L'attrazione della morte

Scrittori europei nell'età del Naturalismo

Il Naturalismo francese e la poetica di Zola

Gustave Flaubert

- Madame Bovary: Il grigiore della provincia e il sogno della metropoli

Gli scrittori italiani nell'età del Verismo

Temi della letteratura verista

La poetica di Capuana e Verga

Luigi Capuana

- Scienza e forma letteraria: l'impersonalità

Giovanni Verga: vita, opere e pensiero

Le tecniche narrative: tecnica dell'impersonalità, tecnica della regressione, tecnica dello straniamento.

- da Vita dei campi: Rosso Malpelo, La Lupa
- dalle Novelle rusticane: La roba
- da I Malavoglia: *Prefazione* I "vinti" e la "fiumana del progresso", I Malavoglia e la dimensione economica

Il Decadentismo

Temi della letteratura decadente

Baudelaire: vita, opere e pensiero

- L'albatro

Gabriele d'Annunzio: vita, opere e pensiero

- Il piacere: Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti
- Alcyone: La pioggia nel pineto

Giovanni Pascoli: vita, opere e pensiero

La stagione delle avanguardie

Linee essenziali: Futurismo, la poesia del '900: i calligrammi, i crepuscolari

F.T. Marinetti

- Manifesto del futurismo
- Bombardamento

Aldo Palazzeschi

- E' lasciatemi divertire

Italo Svevo

Introduzione all'autore: Freud e la nascita della psicoanalisi. La vita. La figura dell'inetto.

Da "La coscienza di Zeno": sintesi dell'opera, tematiche, struttura narrativa;

- Il fumo
- La salute "malata" di Augusta

Luigi Pirandello

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Introduzione all'autore: la vita e la poetica “l'umorismo”. La crisi dell'identità individuale. Le "maschere" della vita sociale. L'incomunicabilità e la solitudine

da "Novelle per un anno":

- Il treno ha fischiato

da “Quaderni di Serafino Gubbio operatore”

- Viva la Macchina che meccanizza la vita!

La poesia del '900 -Tra le due guerre-

Ignazio Silone

Introduzione all'autore: la vita e la poetica

Da " Fontamara": sintesi dell'opera, tematiche, struttura narrativa;

- La “democrazia” a Fontamara

Umberto Saba

Introduzione all'autore: la vita e la poetica

da "Il Canzoniere":

- La capra
- Ulisse

Giuseppe Ungaretti

Introduzione all'autore: la vita e la poetica

da "L’ allegra":

- Il porto sepolto
- Fratelli
- Veglia
- Mattina

“Il Sentimento del tempo”: la concezione del tempo in Ungaretti

L’Ermetismo

Salvatore Quasimodo

Introduzione all'autore: la vita e la poetica

da “Giorno dopo Giorno”

- Alle fronde dei salici

da “Ed è subito sera”

- Ed è subito sera

Eugenio Montale

Introduzione all'autore: la vita e la poetica- Ossi di seppia

da “Ossi di seppia”

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

- Non chiederci la parola
- Spesso il male di vivere ho incontrato

Pier Paolo Pasolini

Introduzione all'autore: la vita e la poetica

da “Una vita violenta”

- Degradazione e innocenza del popolo

- **Tipologie testuali**

Tipologie d’Esame A, B, C, l'analisi del testo.

METODOLOGIE		
Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	x	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*
Lezione interattiva *(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)*	x	Problem solving *(definizione collettiva)*
Lezione multimediale *(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)*	x	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*
Lezione / applicazione		Lavoro di gruppo
Lettura e analisi diretta dei testi	x	Esercitazioni pratiche
Rimessa di report e realizzazione compiti di realtà / itinerari da mandare su piattaforma		Flipped Classroom
Digital storytelling		
Istanza di approfondimenti suggeriti su argomenti di studio attraverso link in modalità asincrona.		

MODALITÀ DI RECUPERO

1. MODALITA’

Recupero *in itinere*

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

2. **TEMP**I

Tutto l'anno

MEZZI DIDATTICI

1. Testi adottati:

Libro di testo: Baldi-Giusso-Razetti-Zaccaria " Le occasioni della Letteratura" vol. 2-3, Ed. Pearson Paravia

2. Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento:

- **Lettura**

O. WILDE - *Il ritratto di Dorian Gray*

P. LEVI da *Se questo è un uomo*: L'arrivo nei Lager

3. Attrezzature e spazi didattici utilizzati:

- Aula e servizio Meet della G-Suite scolastica

I.T.T. Pier Paolo Pasolini – Milano Anno scolastico 2020/2021

Prof. *Daniela Cirulli*

CONTENUTI DISCIPLINARI DI STORIA ed ED. CIVICA

- L'Italia unita
- L'età della Destra
- La società industriale di massa
- L'Imperialismo
- L'Italia liberale e la crisi di fine secolo

- L'Europa della belle époque
- L'Italia di Giolitti
- La Prima guerra mondiale

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASO
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

- La Rivoluzione russa
- La grande guerra come svolta storica
- La Repubblica di Weimar
- L'ascesa di Stalin
- Il dopoguerra in Italia e l'ascesa del fascismo
- La crisi del 1929 e il *New Deal*
- Il fascismo
- Il nazismo
- Lo Stalinismo
- Verso un nuovo conflitto
- La seconda guerra mondiale
- L'Europa nazista: la Resistenza, la Shoah
- Il mondo bipolare
- La guerra di Corea
- L'Occidente tra sviluppo e crisi
- L'eredità del Sessantotto e la rivoluzione femminile

- **Cittadinanza e Costituzione**

Giustizia internazionale

METODOLOGIE

Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	x	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*	
Lezione interattiva *(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)*	x	Problem solving *(definizione collettiva)*	
Lezione multimediale *(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)*	x	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*	
Lezione / applicazione		Lavoro di gruppo	
Lettura e analisi diretta dei testi	x	Esercitazioni pratiche	
Rimessa di report e realizzazione compiti di realtà / itinerari da mandare su piattaforma		Flipped Classroom	
Digital storytelling			

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Istanza di approfondimenti suggeriti su argomenti di studio attraverso link in modalità asincrona.

MODALITÀ DI RECUPERO

1. MODALITA'

Recupero *in itinere*

2. **TEMP**I

Tutto l'anno

MEZZI DIDATTICI

1. Testi adottati:

Libro di testo adottato: FOSSATI-LUPPI-ZANETTE, SENSO STORICO Vol. 2, Vol. 3 Edizioni scolastiche: BRUNO MONDADORI PEARSON

2. Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento:

- **Lettura**

  G. Orwell: *La fattoria degli animali*

1. Attrezzature e spazi didattici utilizzati:

- Aula e servizio Meet della G-Suite scolastica

I.T.T. Pier Paolo Pasolini – Milano Anno scolastico 2020/2021

Prof. *Daniela Cirulli*

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

CONTENUTI DISCIPLINARI DI DTA

Prof.ssa Anna Orlando

METODOLOGIE			
Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	×	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*	×
Lezione interattiva *(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)*	×	Problem solving *(definizione collettiva)*	×
Lezione multimediale *(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)*	×	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*	
Lezione / applicazione	×	Lavoro di gruppo	
Lettura e analisi diretta dei testi	×	Esercitazioni pratiche	×
Rimessa di report e realizzazione compiti di realtà / itinerari da mandare su piattaforma		Flipped Classroom	
Digital			

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

storytelling	
Istanza di approfondimenti suggeriti su argomenti di studio attraverso link in modalità asincrona.	×

MODALITÀ DI RECUPERO

1. MODALITA'

a) recupero in itinere;

2. **TEMP**I (periodo, durata)

a) 2 settimane;

MEZZI DIDATTICI

1. Testi adottati: Campagna – Loconsole – Scelta Turismo vol.3- Tramontana

2. Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento:
3. Attrezzature e spazi didattici utilizzati: classe virtuale

I.T.T. Pier Paolo Pasolini – Milano Anno scolastico 2020/2021

Prof.ssa Anna Orlando

PROGRAMMA DI DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

Classe 5 ET Anno Scolastico 2020/2021 Prof.ssa Anna Orlando

Libro di testo: G. Campagna- V. Loconsole – Scelta Turismo vol. 3– Tramontana Modulo A: ANALISI

E CONTROLLO DEI COSTI NELLE IMPRESE TURISTICHE

Lezione 1: L'analisi dei costi:

- Che cosa s'intende per costo?
- Che cos'è l'oggetto di riferimento di un costo?
- Come si classificano i costi?
- Come si rappresentano graficamente i costi fissi?
- Come si rappresentano graficamente i costi variabili?
- Come si calcola il costo totale?

Esercitazioni

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Lezione 2: Il controllo dei costi: il direct costing:

- In che cosa consiste il metodo del direct costing?
- Come si valuta la redditività dei diversi prodotti?
- Come si valutano le soluzioni alternative dal punto di vista economico? *Esercitazioni*

Lezione 3: Il controllo dei costi: il full costing:

- In che cosa consiste il metodo del full costing?
- Che cosa sono le configurazioni di costo?
- Come si calcolano le diverse configurazioni di costo con il full costing a base unica?
- Come si calcolano le diverse configurazioni di costo con il full costing con utilizzo di centri di costo?

Esercitazioni

Lezione 4: Il controllo dei costi: l'Activity Based Costing (ABC):

- In che cosa consiste il metodo ABC? (significato)

Lezione 5: L'analisi del punto di pareggio (break even point):

- In che cosa consiste la break even analysis?
- Come si rappresenta graficamente il BEP?
- Come è possibile modificare il BEP?
- Come si calcola il BEP nelle aziende multiprodotto?

Esercitazioni

Modulo B: PRODOTTI TURISTICI A CATALOGO E A DOMANDA

Lezione 1: L'attività del tour operator:

- Chi sono i tour operator?
- In che cosa consiste l'attività di un tour operator?
- Come vengono realizzati i pacchetti turistici?
- In che cosa consiste la fase di ideazione di un pacchetto turistico a catalogo? • In che cosa consiste la fase di sviluppo di un pacchetto turistico a catalogo? • Quali sono i principali contratti che un tour operator può concludere con un'impresa di servizi turistici?
- Che cosa s'intende per contratto di allotment?
- Quali sono le clausole più frequenti che caratterizzano i contratti di allotment? • Che cosa s'intende per contratto vuoto per pieno?
- In che cosa consiste la predisposizione del programma di viaggio di un prodotto turistico a catalogo?

Esercitazioni

Lezione 2: Il prezzo di un pacchetto turistico:

- Con quali metodi un tour operator può fissare il prezzo di un pacchetto turistico? • Come si determina il prezzo di vendita con il metodo del full costing? • Che cosa accade se il pacchetto turistico a catalogo viene venduto tramite un'ADV?
- In che cosa consiste il metodo del break even point?
- Che cosa consente di determinare il metodo del break even point?

Esercitazioni

Lezione 3: Il marketing e la vendita dei pacchetti turistici:

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

• Come un tour operator promuove e commercializza i pacchetti turistici? • Quali strategie di vendita possono essere adottate dai tour operator?
• Come si perfeziona la vendita di un pacchetto turistico?
• In che cosa consiste la fase della gestione del viaggio?
• In che cosa consiste la fase del controllo?

Lezione 4: Il business travel:

• Che cosa si intende per business travel?
• Che cos'è un viaggio incentive?
• Che cosa si intende per eventi aggregativi?
• Qual è l'importanza del prodotto congressuale per una località?
• Quali sono le figure professionali che si occupano dell'organizzazione dei business travel?
• Quali sono le fasi che caratterizzano un congresso?
• Qual è la situazione del mercato congressuale italiano?

Modulo C: PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO NELLE IMPRESE TURISTICHE

Lezione 1: La pianificazione strategica:

• In che cosa consiste il sistema di pianificazione, programmazione e controllo? • Quali sono gli elementi che definiscono l'orientamento di fondo di un'impresa? • Come si analizza l'ambiente esterno?
• Come si analizza l'ambiente interno?
• Come si definiscono gli obiettivi strategici aziendali?

Lezione 2: Le strategie aziendali e i piani aziendali:

• Quali sono le strategie aziendali complessive?
• Quali sono le strategie aziendali competitive?
• Che cosa sono i piani aziendali?

Esercitazioni

Lezione 3: Il business plan:

• Che cos'è il business plan?
• Qual è il contenuto del business plan?

Esercitazioni

Lezione 4: Il budget:

• Che cos'è il budget?
• Come si predispongono i budget operativi?
• Come si predispone il budget aziendale?

Esercitazioni

Lezione 5: L'analisi degli scostamenti:

• In che cosa consiste l'analisi degli scostamenti?

Modulo D: MARKETING TERRITORIALE

Lezione 1: Il prodotto/destinazione e il marketing territoriale:

• Quando un territorio può essere considerato una destinazione turistica? • Quali sono le fasi del ciclo di vita di una destinazione turistica?

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

• Perché è utile effettuare l'analisi del ciclo di vita di una destinazione turistica? • Perché è importante valorizzare il turismo sostenibile?

• Che cosa si intende per prodotto/destinazione?

• Che cosa si intende per marketing territoriale?

• Quale ruolo svolgono gli enti pubblici territoriali nell'ambito del marketing territoriale?

• Come possono gli enti pubblici svolgere un'efficace attività di marketing territoriale?

• Quali sono le forme di aggregazione tra gli operatori economici al fine di creare uno SLOT?

Lezione 2: I fattori di attrazione di una destinazione turistica:

• Che cosa si intende per fattori di attrazione di una destinazione turistica? • Quali sono i fattori che contribuiscono a determinare il livello di attarttivtà di un territorio?

• Quali sono i modelli dell'offerta di una destinazione turistica?

• Come si può analizzare l'offerta turistica di una destinazione?

• In che cosa consiste l'analisi della concorrenza?

• Quali strategie possono derivare dall'analisi della concorrenza?

Esercitazioni

Lezione 3: I flussi turistici:

• Perché una destinazione turistica deve analizzare i flussi turistici?

• Quali sono i fattori che influenzano i flussi turistici?

• Come può una destinazione turistica analizzare i flussi turistici?

• Quali sono le tendenze evolutive di una domanda turistica?

Esercitazioni

Lezione 4: Dall'analisi SWOT al posizionamento di una destinazione turistica: • Perché una destinazione turistica deve effettuare l'analisi SWOT?

• Quali possono essere i punti di forza di un territorio?

• Quali possono essere i punti di debolezza di un territorio?

• Come può una destinazione turistica analizzare i propri punti di forza e di debolezza?

• Come può una destinazione turistica analizzare le opportunità e le minacce? • Come è possibile conseguire una posizione strategica di successo?

• Come una destinazione turistica determina il mercato obiettivo e il posizionamento?

• Come può posizionarsi una destinazione turistica?

Esercitazioni

Lezione 5: Il piano di marketing territoriale:

• Perché una località turistica deve saper comunicare e promuovere il prodotto/destinazione?

• Perché per una destinazione turistica è importante dotarsi di un brand territoriale? • Quali strumenti di comunicazione e promozione può utilizzare una destinazione turistica?

• Quali strumenti di comunicazione e promozione online può adottare una destinazione turistica?

• Perché una destinazione turistica deve attuare la strategia di Customer Relationship Management (CRM)?

• Che cos'è un piano di marketing territoriale?

Esercitazioni

Milano, 05/05/2021

Il Docente

Anna Orlando

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

CONTENUTI DISCIPLINARI DI GEOGRAFIA TURISTICA

e sussidi didattici utilizzati
(titolo dei libri di testo, etc,)

Prof.ssa ROSA VENDETTUOLI

METODOLOGIE

Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	X	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*	X
Lezione interattiva *(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)*	X	Problem solving *(definizione collettiva)*	X
Lezione multimediale *(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)*	X	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*	
Lezione / applicazione		Lavoro di gruppo	
Lettura e analisi diretta dei testi	X	Esercitazioni pratiche	
Rimessa di report e realizzazione compiti di realtà / itinerari da mandare su piattaforma	X	Flipped Classroom	X
Digital storytelling			
Istanza di approfondimenti	X		

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

suggeriti su argomenti di studio
attraverso link in modalità

asincrona.

MODALITÀ DI RECUPERO

1. MODALITA'
a) recupero in itinere.

2. **TEMP**I (periodo, durata)
a) Tutto l'anno.

MEZZI DIDATTICI

Testi adottati: **I Paesaggi del Turismo Paesi extraeuropei . Zanichelli Iarrera Pilotti**

Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: **Appunti e PPT forniti dalla docen te, link e video di supporto.**

Attrezzature e spazi didattici utilizzati: **aula con utilizzo video proiettore collegato ad in ternet in classe – piattaforma google suite – mailing list.**

I.T.T. Pier Paolo Pasolini – Milano Anno scolastico 2020/2021 Prof. ROSA VENDETTUOLI

ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL SETTORE ECONOMICO – TURISMO E LICEO LINGUISTICO
"PIER PAOLO PASOLINI"
Via Bistolfi 15, 20134 Milano

PROGRAMMA DI GEOGRAFIA TURISTICA – Classe V ET
A.S. 2020/201
Prof.ssa Rosa Vendettuoli

La costruzione dell'immagine turistica
L'immagine di una destinazione turistica

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Cinema e Immagine turistica
Letteratura e immagine turistica
Social Network e immagine turistica

Il turismo modifica i luoghi e le culture

Il viaggio come rottura della vita quotidiana – Gli stereotipi culturali e l'immagine turistica – Il turismo e la rappresentazione della realtà

La Globalizzazione

La globalizzazione economica e sociale
La globalizzazione ha cambiato l'esperienza del viaggio

Il ruolo del turismo nell'economia mondiale

Il turismo inserito nell'economia mondiale.
Lo sviluppo del turismo, i flussi turistici internazionali.
Il sistema internazionale della ricettività
Nuove forme di ricettività: alberghi inusuali, il couch surfing, il fenomeno air bed breakfast,ostelli e flashpacker.
Trasporti aerei
Trasporti marittimi e terrestri

Turismo e sostenibilità

Cambiamenti climatici e turismo
Le forme di turismo responsabile
Il turismo sostenibile e l'Amazzonia
L'Himalaya, due modelli di turismo differenti: Nepal e Bhutan

La geografia del mondo di oggi

Continenti, oceani, acque interne
La popolazione mondiale: distribuzione e dinamiche demografiche
La geografia degli spazi culturali
La geografia economica mondiale
La geografia politica del mondo d'oggi

L'Africa

Territori e Ambienti
Popolazione e Regioni
L'economia e gli Stati
Egitto: il territorio, i paesaggi, la geografia umana, la cultura, le tradizioni, il patrimonio storico artistico e naturale, le risorse turistiche . Le Piramidi; la Sfinge; i Templi.

L'Asia

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Territorio e Ambienti
Popolazione e Regioni
L'economia e gli Stati

L'India: il territorio, i paesaggi, la geografia umana, la cultura, le tradizioni, il patrimonio storico, artistico e naturale, le risorse turistiche.

La Cina: il territorio, i paesaggi, la geografia umana, la cultura, le tradizioni, il patrimonio storico artistico e naturale, le risorse turistiche. Pechino – Shangai – Nachino – Canton – Hong Kong.

L'America

Territori e Ambienti
Popolazione e Regioni
L'economia e gli Stati

Gli Stati Uniti : il territorio, i paesaggi, la geografia umana, la cultura, le tradizioni, il patrimonio storico artistico e naturale, le risorse turistiche .

New York: la Grande Mela, le icone del paesaggio urbano, una capitale culturale globale, la New York "Verde", il National September 11 Memorial.

Messico : il territorio, i paesaggi, la geografia umana, la cultura, le tradizioni, il patrimonio storico artistico e naturale, le risorse turistiche.

***Brasile**: il territorio, i paesaggi, la geografia umana, la cultura, le tradizioni, il patrimonio storico artistico e naturale, le risorse turistiche.

*Argomento trattato dopo il 5 maggio.

Libro di testo: Iarrera-Pilotti, I Paesaggi del Turismo 3 - Paesi Extraeuropei, Zanichelli *Il*

programma è stato letto e approvato dalla classe il giorno 05 maggio 2021.

La Docente
Rosa Vendettuoli

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

CONTENUTI DISCIPLINARI DI
Scienze Motorie e Sportive

e sussidi didattici utilizzati
(titolo dei libri di testo, etc,)

Prof. Ardore GIUSEPPE

METODOLOGIE

Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	Cooperative learning *(lavoro autonomo e\o coppia)*
Lezione interattiva	Problem solving
Lezione multimediale *Utilizzo proiettore in classe e* *presentazione del lavoro svolto in video*	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*
Lezione	Lavoro individuale e a coppie
Approfondimenti (in video) suggeriti attraverso link in modalità asincrona.	Esercitazioni pratiche (in presenza)

MODALITÀ DI RECUPERO

1. MODALITA'
a) recupero in itinere;

2. **TEMP**I (periodo, durata)
a) Tutto l'anno;

MEZZI DIDATTICI

1. Testi adottati: Nessun libro adottato. Solo testo consigliato

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

2. Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: Materiale fotocopiato inviato su piattaforma classroom siaper argomenti della materia specifica sia per Educazione Civica.
3. Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Attrezzi della palestra in presenza. Uso piattaforma classroom, proiettore e Internet in DAD.

I.T.T. Pier Paolo Pasolini – Milano Anno scolastico 2020/2021

Prof. Giuseppe Ardore

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO PIER PAOLO PASOLINI

Materia: Educazione Fisica

Docente Prof.: ARDORE GIUSEPPE

Anno scolastico 2020-2021

CLASSE 5^ Et

Obiettivi programmati:

a) acquisizione del valore della corporeità.
b) sviluppo e potenziamento organico generale.
c) scoperta e orientamento delle attitudini personali.
d) acquisizione di una cultura che promuova la pratica motoria.

Obiettivi raggiunti:

Conoscenze: l'allievo conosce in maniera quasi completa le caratteristiche tecnico tattiche degli sport praticati (pallavolo, pallacanestro,), nonché alcune attività sportive non codificate.

Competenze: l'allievo sa utilizzare le proprie capacità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato alle diverse esigenze.

Capacità: l'allievo ha affinato le capacità di coordinare azioni e gesti nella pratica delle diverse discipline sportive.

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Contenuti.

Aspetti pratici. Esercizi ed attività per il miglioramento delle seguenti capacità:
- forza muscolare;
- resistenza;
- velocità;
- coordinazione (oculo-manuale, oculo-podalica, ecc.);
- mobilità;

Conoscenza e pratica degli sport di squadra e individuali
- pallavolo (affinamento "fondamentali" individuali e di squadra, regole);
- pallacanestro (affinamento "fondamentali" individuali e di squadra, regole);
- atletica (Salto in lungo da fermo, Salto in alto (Fosbury); Getto del peso;
- ginnastica artistica (corpo libero, volteggi, parallele asimmetriche Trave d'Equilibrio).

Metodi di insegnamento:
Lezione frontale, con eventuale dimostrazione del gesto tecnico, esercitazioni di tipo globale e analitico, lavoro in gruppo e a coppie.

Spazi:
Palestra, in (in presenza fine Febbraio 2021). Mailing list e
Registro Elettronico Lezione a distanza (dal 22 Marzo/al 7Aprile) DAD.

Strumenti di verifica *(con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul nuovo esame di stato):*

Osservazione in itinere; Prove Pratiche: Test attitudinali e verifiche tecniche;

Prove Teoriche: Verifiche scritte (DAD).

CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE
Si fa riferimento al Collegio Docenti: la votazione adottata è decimale con punteggi che vanno dall'1 al 10.

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Milano, 13 Maggio 2021
Firma del docente
Ardore Giuseppe

CONTENUTI DISCIPLINARI DI INGLESE

e sussidi didattici utilizzati
(titolo dei libri di testo, etc,)

Prof.ssa Elisa Bonalumi

METODOLOGIE			
Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	X	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*	
Lezione interattiva *(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)*	X	Problem solving *(definizione collettiva)*	
Lezione multimediale *(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)*	X	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*	
Lezione / applicazione		Lavoro di gruppo	
Lettura e analisi diretta dei testi	X	Esercitazioni pratiche	
Rimessa di report e realizzazione compiti di realtà / itinerari da mandare su piattaforma	X	Flipped Classroom	
Digital storytelling			
Istanza di approfondimenti suggeriti su argomenti di studio attraverso link in modalità asincrona.	X		

MODALITÀ DI RECUPERO

1. MODALITA'

a) recupero in itinere;

2. **TEMP**I (periodo, durata)

a) Tutto l'anno;

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

MEZZI DIDATTICI

1. Testi adottati:
2. D. Montanari, R.A. Rizzo “Travel &Tourism Expert”, ed. Pearson.
3. AA. VV. “Talent”, vol.3 ed. Cambridge.

4. Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: Siti online.
5. Attrezzature e spazi didattici utilizzati: LIM. Computer.

I.T.T. Pier Paolo Pasolini – Milano Anno scolastico 2020/2021

Prof.ssa Elisa Bonalumi

I.T.S “P.P. Pasolini”
Milano

PROGRAMMA DI INGLESE
Classe 5^ ET
a.s. 2020/2021

Programma di lingua sul libro di testo. AA: VV. “Talent, vol.3” ed. Cambridge

Unit 7: Glorious Food. Conditionals. Zero, first, second and third conditional. Should, shouldn’t have, wish. Mixed conditionals. Vocabulary: food and cooking. Readings level B2.

Unit 8: All in the mind. Reading Are you sleep deprived?
Used to. Would.To be/to get used to. Gerund and infinitive patterns. Vocabulary: the mind. Readings and exercises level B2.

Unit 9: Business Rules. Reading:Fair exchange or robbery? Gerunds and infinitives. Reporting verbs. Have/get something done. Vocabulary: money and business. Readings level B2. A job interview.

Programma di turismo sul libro: D. Montanari e R. A. Rizzo “Travel & Tourism Expert” ed. Pearson

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Resources for tourism: Historic, cultural and man-made resources. Past and present resources.An urban resource. Milan. An archaeological resource. Stonehenge.A cultural and historic resource: museums. Asking and giving directions. Guiding a tour. Describing a city. Prague. Bergamo.

Destination: Italy. Nature and landscapes. Italy in a nutshell. Exploring the Dolomites. Exploring the Italian Riviera.Exploring the Riviera Romagnola. Exploring Sardinia. Describing a region. Puglia and Salento. How to plan an itinerary: a step-by-step guide. Writing an itinerary. A hiking and gastronomic experience tour. The Cinque Terre. Historical cities. Exploring Rome. Exploring Florence. The open-air museum. Exploring Venice. The floating city.Describing a painting. Circular letters: promoting a baloon flight. A walking tour. Perugia: a walking tour along the medieval and Etruscan city landmarks. A city break. Turin.

Destination: The British Isles. Nature and landscapes. The British Isles in a nutshell.The geography. Exploring England and Wales. Exploring Scotland.Exploring Ireland. Circular letters: promoting study holidays. An itinerary in England: exploring the land of Constable. Three great capital cities. London. The world's most cosmopolitan city. Edinburgh. The Athens of the North.Dublin. The city of literature. Booking theatre seats. Describing a festival or event. Edinburgh International festival.

Destination: The USA. Nature and landscapes. The geography. Florida. California. Exploring the national parks. Definite article and indefinite article with place names. Circular letters: promoting a tour. A driving tour. Route 66. A drive itinerary. Big American cities. New York. The city of superlatives.San Francisco. The city by the bay. Comparing and contrasting architectural styles. A motor-coach tour: discover the Amish country.

Sustainable tourism. UNWTO'S Global code of ethics for tourism. Be a responsible and safe tourist.

Educazione Civica Natural and cultural heritage conservation agencies. Unesco. The National Trust. Fai. The World heritage convention and Unesco. Ogni studente ha fatto una ricerca e presentato in Powerpoint un sito dell'Unesco (a World heritage Site) in Italia.

Milano, 08/05/2021 Prof.ssa Elisa Bonalumi

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

CONTENUTI DISCIPLINARI LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

Prof. Garasto Pasquale
CLASSI VD-E INDIRIZZO TURISTICO

METODOLOGIE			
Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	X	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*	
Lezione interattiva *(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)*	X	Problem solving *(definizione collettiva)*	X
Lezione multimediale *(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)*	X	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*	
Lezione / applicazione	X	Lavoro di gruppo	X
Lettura e analisi diretta dei testi	X	Esercitazioni pratiche	
Altro…….		Altro….	

MODALITÀ DI RECUPERO

1. MODALITÀ
Recupero in itinere; Fornitura di schede informative ulteriori e assegnazione di esercizi supplementari per casa; Particolare attenzione al coinvolgimento durante le esercitazioni in classe. Lo studio in itenere è stato sottoposto ad una osservazione precisa e dettagliata delle informazioni acquisite.

2. **TEMPI** (periodo, durata)
2 settimane.

MEZZI DIDATTICI

a) Testi adottati: P. Sanagustín Viu, ¡Ya está !3 - Ed. Lang, Pearson; Laura Pierozzi, ¡Buen viaje!, Curso de Español para el turismo (tercera edición), Zanichelli.

b) Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: utilizzo di siti web in lingua spagnola che favoriscono l'apprendimento comunicativo e cooperativo adattato a contesti reali), Youtube e contenuti digitali integrativi presenti nel testo in adozione. Sussidi sulla parte grammaticale aggiunti sulla classe virtuale controllate preventivamente dal docente e schematizzate per facilitare l'apprendimento.

c) Attrezzature e spazi didattici utilizzati: connessione internet e proiettore, connessione da remoto (modalità asincrona) per lavori di gruppo utilizzando la piattaforma GSUITE. Le attività asincrone richiedevano la trascrizione di alcuni dialoghi ed esecuzione di esercizi a risposta multipla.

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

ISTITUTO TECNICO PER IL TURISMO PIER PAOLO PASOLINI

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA SPAGNOLA E DI GRAMMATICA SPAGNOLA

Prof.re PASQUALE GARASTO

Classi V sezione E indirizzo TURISTICO

Libri di testo e sussidi multimediali adottati :

- **Buen Viaje: curso de español para el turismo ISBN 9788808820976**
- **Ya esta 3: con ITE+LIBRO ATTIVO; isbn9788861614086**
- **Sussidi e link aggiunti sulla classe virtuale**

CONOCER HISPANOAMERICA:

1. Geografia y territorio
2. Historia
3. CentroAmérica, Cuba y Caribe.
4. Musica y bailes para todos los gustos
5. Costa Rica
6. América Andina y Cono Sur
7. Argentina, Uruguay, Peru.
8. Las playas uruguayas en América
9. Cuba: concetto di EMBARGO (sussidi multimediali aggiunti su classroom)
10. LOS NIETOS RECUPERADOS : Riflessioni sul concetto di identità e di coscienza dopo la visione di un video.

CONOCER España:

1. Desde las origenes hasta el siglo XX
2. La dictadura de Franco y los derechos humanos (materiale interattivo aggiunto su classroom e visione dei video in lingua spagnol

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

3. La cultura gitana (Concetto di identità e di affermazione culturale: turismo cultura e folkloristico)
4. El centro de España: por la calles de Madrid (video in lingua spagnolo aggiunti da approfondimento e sussidio su classroom)
5. El triangulo del Arte
6. Tierra de Castillos (CASTILLA LA MANCHA Y CASTILLA LEON)
7. La costituzione spagnola: cenni storici basilari per una conoscenza dalle linee generali.

VIAJES Y ACTIVIDADES:

1. El turismo en Epaña: tipologias turisticas
2. Una gran potencia turistica: boom economico del siglo XX
3. Daños medioambientales
4. La Organizacion mundial del turismo
5. Concepto de lengua: Espanglish y variedades linguistica en España y América Latina
6. Organizar rutas
7. Venecia: ciudad monumento
8. La estructura interna de un hotel
9. El tripulante de cabina
10. El guia turistico y el guia acompañante.
11. Presentar una ciudad o un pueblo
12. Organizar un recorrido; proponer circuitos o cruceros. La Costa Blanca.
13. Presentar una zona turistica: FITUR.
14. Opinar en las redes sociales (NETIQUETA)
15. Consapevolezza territoriale
16. Shoa y dia de la memoria.

GRAMMATICA

1. Subjuntivo presente
2. Pluscuamperfecto de subjuntivo
3. Condicional simple y compuesto; futuro simple y compuesto
4. Préterito indefinido e imperfecto.

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

5. Oraciones finales,consecutivas,relativas,condicionales.
6. Oraciones con SI.
7. La voz pasiva y el discurso indirecto
8. Formas de traducir
9. Esercitazioni in aula con esecuzione di esercizi.

Milano, 07/05/2021

Letto e approvato dagli studenti DI TUTTA LA CLASSE e si riporta firma originale delle rappresentanti **FATIMA HASSINGER** E **CARNEVALI FEDERICA**

Si rammenta che alcuni argomenti dovranno ancora svolgersi vista anche la situazione epidemiologica e le restrizioni attuali. Gli argomenti verranno trattati entro la fine delle lezioni (n.b. sono sottolineati nella didascalia di cui sopra). Verranno approfonditi anche gli argomenti che serviranno da collegamento per l'elaborato dell'esame di maturità nonché tutta la didascalia integrata (DDI) aggiunta su classroom.

LE RAPPRESENTANTI

HASSINGER FATIMA
CARNEVALI FEDERICA *Il docente*

Pasquale Garasto

CONTENUTI DISCIPLINARI Di francese

e sussidi didattici utilizzati
(titolo dei libri di testo, etc,)

Prof.Rinaldi Nerella.

METODOLOGIE			
Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche) X*		Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo) X*	
Lezione interattiva X		Problem solving X	
Lezione multimediale X Uso del proiettore in classe, attività di ascolto e presentazione di documenti video su youtube		Attività di laboratorio X *Presentazione di lavori di ricerca su Power Point*	
Lezione / applicazione X		Lavoro di gruppo	
Lettura e analisi diretta dei testi X		Esercitazioni pratiche X	
Istanza di approfondimenti suggeriti su argomenti di studio attraverso link in modalità asincrona X		Ricerche svolte su regioni della Francia, itinerari	

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

MODALITÀ DI RECUPERO

1. MODALITA'
a) recupero in itinere

2. **TEMP**I (periodo, durata)
a) Tutto l'anno

MEZZI DIDATTICI

a. Testi adottati: Libro di testo di turismo "Objectif tourisme" di Lidia Parodi casa Editrice Juvenilia Testo di civiltà "Regards croisés" di Mirella Ferramosca Casa Editrice Zanichelli

b. Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: Materiale fotocopiato o inviato su classroom per quanto riguarda gli argomenti di educazione civica

b. Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Uso della piattaforma classroom, del proiettore, Internet

I.T.T. Pier Paolo Pasolini – Milano **Anno scolastico 2020/2021**
Prof.ssa Rinaldi Nerella

Programma svolto di francese
Classe 5^ Ist. tecnico turistico sez. E

Dal libro di testo "**Objectif tourisme" di** Lidia Parodi, Casa Editrice Iuvenilia sono stati svolti i seguenti argomenti

Les villes
Paris page 284-291
Savoir présenter une ville page 292- 294
L'Italie page 332
Rome page 333- 337
Florence page 365-369
Savoir présenter un monument page 338-339
Milan page 352- 354

Les régions
La région PACA page 296-301

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

L'Alsace page page 318- 320
L'outre- mer page 328-331
Les itinéraires touristiques page 188
Paques à Milan page 189
Itinéraire en Toscane page 190

La France politique page 282-283

Les produits touristiques page 232
Les croisières page 233
Le tourisme gourmand page 234- 235
Parler des étapes gastronomiques page 236-237
Le tourisme durable (vedi fotocopia)
Le tourisme sportif page 239-240
le tourisme de montagne page 241
Une station de ski page 243
Présenter une station de ski page 244-245
les séjours linguistiques page 246
Présentation d'une école de langues à Florence page 247
Les congrès page 249
Présenter un centre de congrès page 250-251

Les intermédiaires de voyages page 226
Les voyagistes et les agences de voyages page 226-227
Le devis page 228
Le marketing touristique page 229

Dal testo "**Regards croisés"** di
Dossier 11 "Le système administratif"
Les régimes politiques page 130-131
Les institutions en France page 132-133
Le découpage administratif page 134
Texte "Les français sont-ils nationalistes?"page 135
Analyse du tableau de Delacroix "La liberté guidant le peuple"page 136
La francophonie en Europe ……et dans le monde..... page 154-155

Charles de Gaulle: héros de la France libre (photocopies)

Argomenti di educazione civica
La République française et ses institutions.
Le système éléctoral (vedi fotocopia)
Le réferendum (vedi fotocopia)
L'Union européenne (vedi fotocopia)
Déclaration de R. Schumann du 9 mai 1950 (fotocopia e documento video)
L'euro: la monnaie unique (vedi page 158 de Regards croisés)
Texte "Le service volontaire européen" (vedi Regards croisés)
Le tourisme durable (fotocopia)
Van Gogh et la Provence (vedi fotocopia)
Paul Gauguin, à la recherche d'un ailleurs (vedi fotocopia)
Lecture et compréhension du texte "L'intégration des diversités" (vedi fotocopia)

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

La docente
Nerella Rinaldi

CONTENUTI DISCIPLINARI DI TEDESCO

e sussidi didattici utilizzati

(titolo dei libri di testo, etc,)

Prof. GAVI CARLA MARIA PAOLA

METODOLOGIE			
Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	x	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*	x
Lezione interattiva *(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)*	x	Problem solving *(definizione collettiva)*	
Lezione multimediale *(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)*		Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*	x
Lezione / applicazione	x	Lavoro di gruppo	x
Lettura e analisi diretta dei testi	x	Esercitazioni pratiche	
Rimessa di report e realizzazione compiti di realtà / itinerari da mandare su piattaforma	x	Flipped Classroom	
Digital storytelling			
Istanza di approfondimenti suggeriti su argomenti di studio attraverso link in modalità asincrona.	x		

MODALITÀ DI RECUPERO

1. MODALITA'
recupero in itinere

2. TEMPI
In particolare nel pentamestre, all'inizio e alla fine, per alcune settimane.

MEZZI DIDATTICI

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

1. Testi adottati:
   C.Catani, H. Greiner, E. Pedrelli, C. Wolffhardt: *Kurz und gut* vol. A e B, Zanichelli editore 2014.
   C. Medaglia, S. Werner: *Reisekultur - Deutsch für Tourismus*, Poseidonia editore, 2018.

2. Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: Materiale tratto da internet (Deutsche Welle) o da altri testi didattici fornito dalla docente e condiviso su Classroom.

3. Attrezzature e spazi didattici utilizzati: aula dotata di videoproiettore; strumenti della G-Suite (Moduli, Jamboard).

I.T.T. Pier Paolo Pasolini – Milano Anno scolastico 2020/2021

Prof. GAVI CARLA MARIA PAOLA

Ripresa argomenti dell'a.s. 2019-20 e testi tratti dal libro assegnato nelle vacanze.
Il Perfekt e l'uso dell'ausiliare sein/haben
I verbi modali
Civiltà: Weimar entdecken

Einheit 10 seconda parte
Wie waren eure Ferien?
Strutture: preposizioni con acc. e dat., complementi di stato in luogo e moto a luogo con luoghi geografici
Lessico: tempo, vacanze, i viaggi, lavori estivi

Einheit 11
Strutture: verbi riflessivi, interrogative indirette con *ob, warum* e *weil, ...*;
verbo *sollen*
Lessico: cibo, salute-malattie, parti del corpo

Einheit 12
Strutture: preposizioni con acc. e dativo; i verbi di posizione
Lessico: mobilio, stanze, casa. Wohnungssuche, Lieblingszimmer.
Civiltà: Wie wohnen die Deutschen? + Video (Serie Deutschland Labor)

Einheit 13
Strutture morfosintattiche: futuro, genitivo e preposizioni con genitivo

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Cenni sul passivo e sull'ausiliare werden.
Lessico: media e social network
Video "Ostertraditionen"

Einheit 14
La frase infinitiva

Einheit 16
Civiltà: Berlino pag. 178

Tourismus (da **Reisekultur**):

Ripresa Einheit 1
Hotels in der Stadt pag. 16-17-18.
Ricerca su Internet: Hotel Meininger Lambrate
Hotels am Meer pag. 25
Da Einheit 2
Berufsecke: Rezeptionist/in (pag. 48-49; 51)
Die Deutschen und die Küche/ Deutsche Gewohnheiten (pag. 59)
Da Einheit 4:
Nicht nur Hotels: Bauernhof
Berufsecke Animateur/in
Da Einheit 6:
Praktikumsbericht (in preparazione alla relazione sul PCTO: pagg. 178-179, 190-191)*

Dalla sezione *Reiselust*:

Mailand, nicht nur Industriestadt (pag. 216 e seguenti)
Berlin, die Hauptstadt Deutschlands (pag. 248 e seguenti)

Mit dem Fahrrad rund um Berlin pag. 251
Video: da Reisekultur: Hauptstadt Berlin
Die Erinnerung wachhalten (da: VIDEOREISE, Loescher ed.)

In occasione della Giornata della Memoria e all'interno delle ore di Educazione Civica sono state svolte relazioni su Monumenti e luoghi legati alla storia del Novecento e all'Olocausto in varie città:

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Binario 21,
Stolpersteine (“pietre d’inciampo”)
Ghetto ebraico di Venezia;
Anne Frank Huis di Amsterdam
Berlino:
Bebelplatz e il rogo dei libri
Neue Synagoge
Holocaustmahnmal
Jüdisches Museum
Sachsenhausen

All’interno del percorso interdisciplinare sui regimi totalitari è stato proposto e introdotto il film di F. Henckel von Donnersmarck “Das Leben der anderen“ sulla storia della RDT negli anni ’80.
(in modalità asincrona supportata da una presentazione).

*Argomenti che si prevede di svolgere dopo il 15 maggio.

CONTENUTI DISCIPLINARI RELIGIONE

e sussidi didattici utilizzati
(titolo dei libri di testo, etc,)

Prof. Mauro Colucci

METODOLOGIE			
Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	X	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*	
Lezione interattiva *(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)*	X	Problem solving *(definizione collettiva)*	
Lezione multimediale *(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)*	X	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*	
Lezione / applicazione		Lavoro di gruppo	
Lettura e analisi diretta dei testi	X	Esercitazioni pratiche	
Altro…….		Altro….	

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

MODALITÀ DI RECUPERO

1. MODALITA'

a) recupero in itinere;

2. **TEMP**I (periodo, durata)

a) Tutto l'anno;

MEZZI DIDATTICI

1. Testi adottati: Manganotti-Incampo, *Il Nuovo Tiberiade*, La Scuola
2. Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: Utilizzo siti web
3. Attrezzature e spazi didattici utilizzati: utilizzo videoproiettore in classe

ITS Pier Paolo Pasolini **Anno scolastico 2020/2021**

prof. Mauro Colucci

Programma di Religione Classe 5 ET

1. Carlo Acutis.
2. Festa di San Francesco d'Assisi: il presidente del governo Conte parla da Assisi.
3. Marcia della pace Perugia Assisi.
4. Abramo padre delle tre religioni.
5. Gesù pane di vita L'eucarestia e i Miracoli eucaristici: mostra di Carlo Acutis.
6. Le grandi domande dell'uomo. La religione celtica e la festa di Haloween.
7. The Economy of Francesco: incontro mondiale on line sull'economia guardando l'idea di uomo di san Francesco d'Assisi.
8. Loppiano e l'economia di Francesco.
9. Natale in musica: dal gregoriano ai giorni nostri. Il festeggiato è ancora presente?
10. La natività: i magi, i pastori e l'alleluia di Handel.
11. Le reliquie dei magi a Milano. La reliquia del Santo chiodo nel Duomo di Milano. L'ecumenismo: la settimana di preghiera per l'unità dei cristiani.
12. Kolbe e Viktor Frankl: Giornata della memoria.
13. La vita secondo Madre Teresa e secondo noi.
14. Giornata mondiale di riflessione sulla "tratta".

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

15. La comunità per minori di Vimodrone "Kayros": non esistono ragazzi cattivi. Ci confrontiamo con la nostra vita.
16. La Samaritana.
17. Giornata internazionale della donna. La Samaritana della settimana scorsa. Artemisia Gentileschi che dipinge le donne dell'antico testamento.
18. Turismo religioso: i santuari come meta religiosa.
19. Il turismo religioso a Medjugorje: la storia delle apparizioni e l'indotto turistico-economico creatosi a seguito delle apparizioni.
20. Santo Sepolcro a Gerusalemme.
21. Il Sudario di Oviedo e la Sindone.
22. Le esperienze di pre-morte: l'aldilà e la scienza. Il paradiso, il purgatorio e l'inferno.
23. L'aborto.
24. Stranieri e migranti: spostarsi non solo per turismo.

CONTENUTI DISCIPLINARI ARTE E TERRITORIO

e sussidi didattici utilizzati
(titolo dei libri di testo, etc,)

Prof. ROSSI FRANCESCO

METODOLOGIE			
Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	X	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*	X
Lezione interattiva *(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)*	X	Problem solving *(definizione collettiva)*	
Lezione multimediale *(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)*	X	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*	
Lezione / applicazione		Lavoro di gruppo	
Lettura e analisi diretta dei testi	X	Esercitazioni pratiche	
Lezione a distanza DAD	X	Altro….	

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

MODALITÀ DI RECUPERO

1. MODALITA'

a) recupero in itinere;

2. **TEMP**I (periodo, durata)

a) Tutto l'anno;

MEZZI DIDATTICI

1. Testi adottati:

AA.VV. Capire l'arte, Atlas (per le classi III e IV linguistiche e turistiche) – Vol. 3

2. Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento:

materiale didattico aggiuntivo fornito dal docente in formato cartaceo /digitale, compreso utilizzo di piattaforme on line e navigazione internet, inerente gli argomenti trattati, proiezioni multimediali.

3. Attrezzature e spazi didattici utilizzati:

aula assegnata. Proiettore e casse audio. DAD

ARTE E TERRITORIO

- **Classe: 5ET**

PROGRAMMA DI MATERIA
ANNO SCOLASTICO 2020-2021

Recupero programmazione precedente non svolta:

ROCOCO': Caratteri generali ed esempi artistici: in pittura (Fragonard)
architettura (*Palazzina di caccia di Stupinigi*) e arti minori (*Salottino in porcellana di Capodimonte*)

- L. Vanvitelli: *La Reggia di Caserta*

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

1° Modulo: L'arte dal Neoclassicismo alla metà dell'800

IL NEOCLASSICISMO: Caratteri, concetto e significato del termine

- L'influenza del periodo socio-politico-culturale sull'arte e l'ideale neoclassico di bellezza – Johann J. Winckelmann
- L'estetica disimpegnata neoclassica: A. Canova: *Amore e Psiche, Le tre Grazie, Monumento a Maria Cristina d'Austria*
- L'evoluzione del pittore impegnato: J. L. David: *Il Giuramento degli Orazi, la Morte di Marat, Marte Disarmato*
- Architettura G. Piermarini: il *Teatro alla Scala* di Milano

IL ROMANTICISMO: Caratteri e contesto europeo: panoramica dei vari paesi

- Inghilterra: J. Constable: *Flatford Mill* e J. M. Turner: *Incendio alla Camera dei Lord, Ombra e tenebre – La sera del diluvio*
- Spagna: F. Goya: *Famiglia di Carlo IV di Spagna, Maya desnuda e vestida, Saturno divora i suoi figli, Le fucilazioni del 3 Maggio 1808*

- Francia: T. Gericault: *La zattera della Medusa,* E. Delacroix: *La Libertà che guida il popolo*
- Germania: C. Friedrich: *Viandante su un mare di nebbia, Il naufragio della speranza*
- Italia: F. Hayez – *Pietro Rossi prigioniero degli scaligeri, Il bacio*

IL REALISMO: Caratteri generali e periodizzazione del contesto europeo ottocentesco
G. Courbet: *L'atelier del pittore, Funerale a Ornans*

2° Modulo: L'arte della seconda metà dell'800

- I MACCHIAIOLI : Caratteri e concetti generali
  G. Fattori: *La rotonda di Palmieri,* S. Lega: *Il canto dello stornello*

L'IMPRESSIONISMO: Caratteri, concetti e panoramica sui principali artisti:

- Il precursore del movimento: E. Manet: *Colazione sull'Erba, Olympia, Bar delle Folies Bergère*
- C. Monet e la pittura en plein air: *Impressione sol levante, Cattedrale di Rouen*
- E. Degas*: L'assenzio, La lezione di danza*
- P. A. Renoir*: La GrenouilIère, Moulin de La Galette*

IL PUNTINISMO: Concetto, fonti e caratteri
- G.Seurat: *Una domenica pomeriggio a La grande Jatte*

IL POST-IMPRESSIONISMO: caratteri e concetti generali
- P. Cézanne*: I giocatori di Carte, La montagna Sainte-Victoire*
- V. Van Gogh*: I mangiatori di patate, Notte Stellata, Campo di grano con volo di corvi*
- P. Gauguin*: Visione dopo il sermone, Ia Orana Maria, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*
- H. Toulouse-Lautrec : *Au Moulin Rouge, Manifesti*

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

IL DIVISIONISMO: Caratteri, concetti e principali artisti del gruppo

- G. Segantini: *Le due madri*
- G. Previati*: Maternità*
- G. Pelizza Da Volpedo: *Il Quarto Stato*

SCAPIGLIATURA: cenni su G. Grandi: *Monumento alle cinque giornate di Milano* - D. Ranzoni: *giovinetta* - T. Cremona: *l'Edera*

3° Modulo : L' Arte alla fine del XIX secolo e le avanguardie storiche dell'inizio del XX secolo:

ART NOUVEAU:
Il movimento in Europa e Italia: caratteri generali e particolari con il Liberty a Milano, il Modern Style in GB, JugendStijl in Germania e il Modernismo in Spagna: panoramica sui principali esponenti dei vari paesi: Van Der Velde, Horta, W. Morris, Mackintosh, Guimard, Sommaruga, Tiffany, Mucha, Gaudì.

Secessioni: Vienna: G. Klimt: *Il fregio di Beethoven e il palazzo della Secessione come "opera d'arte totale, Il bacio.*

ESPRESSIONISMO: Caratteri Generali e varietà stilistiche:

- E. Munch*: La fanciulla malata, il Grido (trittico)*
- I FAUVES: H. Matisse: *Armonia in rosso, La Danza e i papiers découpés*
- DIE BRUCKE: E. Kirchner: *Cinque donne per strada*

IL CUBISMO:

- P. Picasso: cenni sul periodo blu (*Poveri in riva al mare*) e il periodo rosa (*Famiglia di saltimbanchi*): *Les demoiselles d'Avignon,* Cubismo analitico e sintetico, *Natura morta con sedia impagliata (collage), Guernica.*

FUTURISMO: manifesti e artisti: concetti generali e panoramica opere:

- U. Boccioni: *La città che sale, Stati d'animo, Forme uniche della continuità nello spazio*
- Cenni su G. Balla: *Compenetrazione iridescente n° 7,* F. Depero – *oggetti futuristi e pubblicità Campari;* A. Sant'Elia*: Architetture della Citta Nuova*

4° Modulo : L'ARTE DEL XX secolo:

ASTRATTISMO: Caratteri generali

- W. Kandinskj: *Primo acquarello astratto, Alcuni cerchi* - P. Mondrian: *composizione 10 (molo e oceano) e composizione 11*. Cenni su Malevic*: Quadrangolo*

- DADAISMO: M. Duchamp: Il ready made (*Fontana, L.H.O.O.Q*)
  IL SURREALISMO: J.Mirò: il Carnevale di Arlecchino - S. Dalì: *Persistenza della memoria*, H.Magritte: *il tradimento delle immagini (la pipa), La condizione umana I*
  METAFISICA: G. De Chirico: *Le muse inquietanti*

- Cenni su ARTE INFORMALE: materica, gestuale, segnica: caratteri e concetti generali del secondo dopoguerra con panoramica su A. Burri – L. Fontana, ESPRESSIONISMO ASTRATTO

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

(J. Pollock) A. Calder, NEW DADA (Rauschenberg), P. Manzoni, e POP ART: A. Warhol e il concetto di arte di consumo e serialità, R. Lichtenstein; LAND ART (Christo)

Milano, 29 Aprile 2020

il docente

cesco Rossi

CONTENUTI DISCIPLINARI DI MATEMATICA

e sussidi didattici utilizzati

prof. Michele Vassallo

METODOLOGIE			
Lezione frontale *(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*	X	Cooperative learning *(lavoro collettivo guidato o autonomo)*	
Lezione interattiva *(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)*	X	Problem solving *(definizione collettiva)*	X
Lezione multimediale *(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)*	X	Attività di laboratorio *(esperienza individuale o di gruppo)*	
Lezione / applicazione		Lavoro di gruppo	
Lettura e analisi diretta dei testi		Esercitazioni pratiche	X
Rimessa di report e realizzazione compiti di realtà / itinerari da mandare su piattaforma	X	Flipped Classroom	
Digital storytelling			
Istanza di approfondimenti suggeriti su argomenti di studio attraverso link in modalità asincrona.	X		

MODALITÀ DI RECUPERO

1. MODALITA'

a) recupero in itinere;

2. **TEMP**I (periodo, durata)

a) Tutto l'anno;

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

MEZZI DIDATTICI

1. Testi adottati:
   Bergamini Massimo e Barozzi Graziella, Matematica.Rosso 2ed. - Volume 4 con Tutor, Zanichelli Editore;
   Bergamini Massimo e Barozzi Graziella, Matematica.Rosso 2ed. - Volume 5 con Tutor, Zanichelli Editore

2. Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento: nessuno
3. Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Pc, tablet e videoproiettore in aula e durante collegamenti da casa

I.T.S. Pier Paolo Pasolini – Milano Anno scolastico 2020/2021

prof. Michele Vassallo

LICEO LINGUISTICO – TECNICO TURISTICO " P.P.PASOLINI"- MILANO

PROGRAMMA SVOLTO AS 2019/2020

ANNO SCOLASTICO _2020-2021
DISCIPLINA _Matematica_
CLASSE__5°_SEZIONE_ET INDIRIZZO___Turistico
SEDE____Milano
DOCENTE___Vassallo Michele
QUADRO ORARIO (*N. ore settimanali nella classe) 3(tre)*

Unità	Contenuti	utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;	correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.	utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;	utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;
Integrali	Funzione primitiva ed integrali indefiniti; Integrali immediati di funzioni algebriche e gli integrali di funzioni la cui primitiva è una funzione composta; Integrali definiti ed interpretazione geometrica del calcolo di integrali definiti; Teorema fondamentale del calcolo integrale; Problemi relativi ad aree di superfici delimitate		X		X

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

	da curve integrabili.				
Funzioni in una variabile per l'economia	Le funzioni della domanda e dell'offerta: modello lineare, quadratico; Le funzioni della vendita e della produzione; Coefficiente di elasticità e prezzo di equilibrio; Le funzioni del costo totale e del costo medio; Le funzioni del ricavo e del profitto in regime di concorrenza perfetta.	X			X
Statistica e probabilità	Fasi dell'indagine statistica Rappresentazione tabellare e grafica di dati: orto grammi, istogrammi, diagrammi circolari Indici di posizione centrale: media, moda e mediana di una distribuzione di frequenze Eventi certi, impossibili e aleatori La probabilità di un evento nella concezione classica	X	X	X	X
Programmazione lineare	Disequazioni e sistemi di disequazioni di primo grado in due variabili: loro rappresentazione grafica Le linee di livello			X	X
Problemi di scelta in condizioni di certezza	Le fasi della ricerca operativa Problemi di scelta nel caso continuo Problemi di scelta nel caso discreto (semplici esempi) La scelta tra più alternative: problemi di minimo e problemi di massimo	X			X
Dal voto al seggio	Le assegnazioni dei seggi nel nostro sistema elettorale; Sistemi proporzionali e maggioritari; Confronti tra sistemi elettorali di vari paesi.				
La digitalizzazione della PA	SPID, Fatturazione Elettronica, Pago PA, Open Data; Codice dell'amministrazione digitale; Posta elettronica certificata; Firma digitale; Documento informatico; fascicolo digitale; archivio digitale; Siti Internet; Sicurezza digitale.	Argomenti di Educazione civica			

Milano 07/05/2021
docente prof. Michele Vassallo

TRACCE ELABORATI DI INGLESE E DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI

1. Ipotizza di essere un tour operator italiano che costruisce pacchetti turistici in varie destinazioni italiane ed europee, tra cui anche la tua regione di provenienza.

Realizza un pacchetto turistico a catalogo, connesso al proprio territorio di provenienza, sviluppando i seguenti punti:

• descrizione del prodotto;

• analisi del mercato di riferimento;

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

• descrizione della clientela obiettivo;

• itinerario sintetico;

• descrivi i contratti stipulati con i diversi produttori di servizi che andranno a costituire il viaggio;

• proponi la tariffazione del pacchetto applicando una delle tecniche che hai approfondito nel corso di quest'anno scolastico.

English: "Design a ten-day itinerary in your region for English tourists. Include museums, art cities, monuments as well as an excursion to a lake. Start the itinerary with a short introduction to your region and to the region capital city, then describe the places.

The tourists are also interested in gastronomy and wine tasting.

Specify the target tourists (age, income, interests, level of education) the means of transport, type of accommodation, activities and evening entertainment. Include a map with the places that the tourists are going to visit."

2. Il marketing territoriale rappresenta, oggi, un presupposto imprescindibile per lo sviluppo turistico di un luogo. La realtà attuale pone i territori di fronte a sfide impegnative che li costringono ad affrontare eventi importanti.

Approfondisci il tema del marketing territoriale, evidenziando il ruolo e le attività degli Enti presenti nel territorio.

Proponi un piano di marketing territoriale facendo riferimento ad uno specifico territorio di cui vuoi promuoverne l'immagine. Presta particolare attenzione alle seguenti richieste:

- analisi dei punti forza e dei punti di debolezza, delle opportunità e delle minacce (SWOT analysis);
- segmentazione, mercato obiettivo e posizionamento;
- individuazione degli obiettivi e strategie.
- **English**: "Write an article for an English newspaper to advertise an Italian region of your choice. Highlight off the beaten track spots and ancient villages.
- Then create a detailed itinerary for a group of English-speaking tourists who would like to visit it. The itinerary can be a general tour or have a specific theme.

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

- Specify what is included in the tour. Decide the number of days, places to visit, type of accommodation, means of transport and entertainment."

3. Ipotizza di voler costituire una nuova azienda turistica che vuole operare nel settore del turismo sostenibile/ responsabile.

Dopo aver definito la tipologia di impresa turistica prescelta, elabora un "business plan" che contenga la descrizione dell'idea imprenditoriale e dell'impresa specificando:

- l'analisi SWOT
- i piani operativi.

English: "Create a package tour to an English-speaking country where there are projects of sustainable tourism.

First write a brochure for the travellers in which you explain the main ideas of the Global Code of Ethics for tourism. Then write an itinerary for a group of tourists who want to visit projects of sustainable tourism and explain the benefits for the local community."

4. La pianificazione strategica è tra gli indicatori più rilevanti di una "cultura imprenditoriale". Danne la definizione; elenca i fattori costitutivi; illustra la relazione tra pianificazione e programmazione.

Il budget è uno strumento significativo per la gestione dell'impresa. Definisci le funzioni e presenta un budget di un'impresa che opera nel settore turistico utilizzando dati a scelta.

English "You are a new tour operator based in England and specialised in holidays and tours in Italy. Write a circular letter to promote a tour in the south of Italy.

Then describe an itinerary which must include art cities, museums, monuments as well as wine-tasting, music and festivals. Decide the number of days, places to visit, types of accommodation, means of transport and entertainment."

5. L'immagine dell'Italia è profondamente legata al concetto di cultura inteso non solo come patrimonio artistico-culturale-paesaggistico, ma anche gastronomico, artigianale, folkloristico. In Italia il "turismo culturale" riveste una rilevanza strategica verso la quale sono state indirizzate le

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

politiche di promozione e gestione del Turismo, che possono avvalersi della collaborazione di figure professionali la cui attività è rivolta alla valorizzazione del territorio.

Sulla base delle precedenti affermazioni approfondisci il tema del prodotto destinazione ed evidenzia il ruolo delle figure professionali nel sistema turistico.

Successivamente identifica un territorio o un'area geografica, descrivi i fattori di attrattività in termini di risorse culturali, specificità paesaggistiche e prodotti eno-gastronomici e individua un evento o un'attività inerente al turismo culturale dell'area scelta.

English: "Write a presentation of a World Heritage Site in Italy for an English newspaper.

Then plan a seven-day itinerary in Italy for a group of English-speaking tourists who are interested in heritage tourism. They would like to visit well-known monuments as well as ancient villages and towns and experience the Italian food specialities.

Specify the means of transport, type of accommodation, services and include a map with the places that they are going to visit.

ALLEGATO n. 2

Simulazioni

Prima e seconda prova

L'ordinanza ministeriale N 53 del 3 marzo 2021 ha adattato l'esame di maturità all'emergenza sanitaria in corso, modificando le modalità degli anni precedenti prevedendo soltanto la prova orale, a carattere pluridisciplinare, svolta in presenza. Pertanto non state effettuate simulazione di prove scritte.

ALLEGATO n. 3

Griglie di valutazione Prima, seconda prova, colloquio

Non sono state predisposte griglie di valutazione prima e seconda prova per le motivazioni sopradescritte.

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Per la valutazione del colloquio si fa riferimento alla griglia nazionale vincolante, emanata dal Ministero, relativa a contenuti e metodi, alla capacità di utilizzare le conoscenze, di argomentare, alla padronanza lessicale e semantica , alla cittadinanza attiva .

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PASC
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09

Per la valutazione del colloquio si fa riferimento alla griglia nazionale vincolante, emanata dal Ministero, relativa a contenuti e metodi, alla capacità di utilizzare le conoscenze, di argomentare, alla padronanza lessicale e semantica , alla cittadinanza attiva .

IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	MATERIE	DOCENTI
1	Diritto e legislazioneTuristica	Concetta Genoveffa Lo Verde
2	Lingua Inglese	Elisa Bonalumi
3	Matematica	Michele Vassallo
4	Arte e Territorio	Francesco Carlo Rossi
5	Lingua e letteratura italiana - Storia	Daniela Cirulli
6	Geografia turistica	Rosa Vendettuoli
7	Discipline Turistiche Aziendali	Anna Orlando
10	Lingua Tedesca (3° lingua)	Carla Gavi
11	Lingua Francese (2° lingua)	Nerella Rinaldi
12	Lingua Spagnola (2° lingua)	Pasquale Carasco
13	Scienze motorie e sportive	Giuseppe Ardore
14	IRC	Mauro Colucci

Firmato da:
CAMPANA ORNELLA
Codice fiscale: CMPRLL65C61D184Z
15/05/2021 11:11:55

Ist.Tec.per il Turismo " P.PAOLO PA
C.F. 80132210156 C.M. MITN02000X
istsc_mitn02000x - ITC Pasolini
Prot. 0001120/E del 15/05/2021 11:09