



## L'ACCOGLIENZA ABBRACCIA L'EDUCAZIONE CIVICA IL PASOLINI INCONTRA IL TERRITORIO

**Per ogni classe durante l'uscita ci saranno due insegnanti, preferibilmente docenti delle classi prime.**

**Si premette che le ore spese nell'accoglienza in classe saranno calcolate come ore di Educazione civica.**

### **Primo giorno: 13 settembre**

**(solo la 1AL entrerà alle 10:00 circa, quindi tutto il programma orario relativo a questa classe andrà ritardato di conseguenza)**

1. Prima mezz'ora: conoscenza della classe.
2. Successivi 30 minuti: esposizione del protocollo Covid-19 (tramite videopresentazione esplicativa allegata al presente documento) e consegna delle autorizzazioni per l'uscita dei giorni seguenti (saranno consegnate lunedì mattina ai docenti della prima ora).
3. Nella seconda ora illustrazione degli spazi della scuola (primo e secondo piano) con visita guidata del docente dell'ora secondo il seguente schema:
  - 1AT ore 9:10 (inizio percorso al piano terra e prosecuzione al primo piano, rientro in classe entro le ore 9:40),
  - 1BT ore 9:30 (inizio percorso al primo piano e prosecuzione al piano terra, rientro in classe entro le ore 10:00).
4. Nella terza ora illustrazione degli spazi della scuola (primo e secondo piano) con visita guidata del docente dell'ora secondo il seguente schema:
  - 1CT ore 10:10 (inizio percorso al piano terra e prosecuzione al primo piano, rientro in classe entro le ore 10:40)
  - 1AL dopo le ore 11:00 (inizio percorso al primo piano e prosecuzione al piano terra, rientro in classe dopo 30 minuti), dato che la 1AL entrerà a scuola intorno alle 10:00.
5. A seguire compilazione del questionario "Che studente sono?" (questionario su metodo di studio).
6. **Il tempo rimanente sarà dedicato all'organizzazione disciplinare delle diverse materie.**

### **Secondo giorno: 14 settembre**

1. Illustrazione della sintesi del regolamento d'Istituto (*Un buon anno scolastico in dieci semplici punti*) da mostrare tramite white board **(si veda file allegato al presente documento).**
2. Test d'ingresso di matematica e/o italiano nelle ore successive, eventualmente nell'impossibilità di effettuarli il secondo giorno sarà possibile farli nei giorni



successivi (salvo che nel giorno in cui la classe sarà impegnata nell'uscita sul territorio).

### **Terzo giorno: 15 settembre**

- 1) Illustrazione dei progetti PON e dei vari progetti della scuola, si prega di citare anche il progetto del giornalino, per il quale bisognerà arricchire la redazione di nuovi ragazzi.
- 2) Breve anticipazione dell'uscita didattica dei giorni seguenti.
- 3) Test d'ingresso di matematica e/o italiano nelle ore successive, eventualmente nell'impossibilità di effettuarli il terzo giorno sarà possibile farli nei giorni successivi (salvo che nel giorno in cui la classe sarà impegnata nell'uscita sul territorio).

### **Quarto giorno: 16 settembre**

**Il percorso descritto può anche essere seguito sulle mappe presenti nel file PDF allegato al presente documento (Percorso A e B).**

La 1AT uscirà alle ore 8:30 da scuola e farà il percorso A, in modo da arrivare alla chiesa per le 9:20/9:30. Intorno alle 11:00 dovrà essere al Circolo ACLI.

La 1AL sarà accolta nell'ingresso della scuola alle ore 8:15, senza salire in classe, e farà il percorso B, in modo da arrivare al Circolo ACLI per le 9:00. Intorno alle 11:00 dovrà essere alla chiesa.

*Percorso A (IAT)*

**Si suggerisce la lettura del seguente sito per comprendere meglio il senso e la storia dei murales dell'Ortica:**

<https://milanosguardinediti.com/street-art-tour-ortica-milano/>

- a) Uscire dal Pasolini, **girare a destra**, passare il semaforo e, dal marciapiede dove è collocato il distributore di benzina Q8, mostrare i murales delle donne del '900 (Camilla Cederna, Alda Merini, Ersilia Majno, Alessandra Ravizza, Anna Kuliscioff, Antonia Pozzi, Maria Maddalena Rossi, Liliana Segre) sul muro perimetrale della scuola **(punto 1 su mappa A)**.
- b) Procedere su via Trentacoste in direzione del tunnel di via San Faustino, attraversarlo (con molta attenzione!) e mostrare i murales a destra e a sinistra dopo il tunnel (su via san Faustino all'angolo con via Rosso di San Secondo). I personaggi famosi sono del mondo dello spettacolo: Nanni Svampa, Ornella Vanoni, Enzo Jannacci, Giorgio Strehler, Dario Fo, Ivan Della Mea, Giorgio Gaber **(punto 2 su mappa A)**.
- c) Continuare su via San Faustino fino alla Chiesa dei Santi Faustino e Giovita (detta Madonna delle Grazie).
- d) Visita guidata alla Chiesa dei Santi Faustino e Giovita (detta Madonna delle Grazie) condotta dal parroco. Coloro che non volessero entrare in chiesa, resteranno fuori con uno dei due docenti. Si veda anche il sito al seguente link: <http://www.milanofotografo.it/SvagoCulturaDettagliBellezzeMilano.aspx?ID=83> **(punto 3 su mappa A)**.
- e) Ritornando verso il Pasolini, lungo via Ortica, visionare davanti alla posta il murale dedicato alla Resistenza e lotta partigiana (si veda il seguente link:



<https://milanosguardinediti.com/street-art-tour-ortica-milano/> (punto 4 su mappa A).

- f) Passato il tunnel ci si incammina verso scuola e si inizia il giro indicato nel percorso B.

**Nel percorso è prevista una pausa merenda, da effettuarsi al bisogno.**

*Percorso B (IAL)*

**Si suggerisce la lettura del seguente sito per comprendere meglio il senso e la storia dei murales dell'Ortica:**

<https://milanosguardinediti.com/street-art-tour-ortica-milano/>

- a) Uscire dal Pasolini, **girare a sinistra** su via Bistolfi e proseguire su via dei Canzi in direzione ACLI Conterosso, per visionare la mostra fotografica permanente (ex aziende storiche del territorio). Vedi allegato 1 (punto 1 su mappa B).
- b) Tornare indietro su via Conterosso e imboccare via Saccardo, percorrerla fino alla rotonda e imboccare via Pitteri, fino a piazza dei Vigili del Fuoco: spiegare la storia della sua costruzione e soffermarsi sulla fontana dell'architetto Caccia Dominioni (**punto 2 su mappa B**). Ecco due siti che riportano alcune informazioni in proposito:

<https://fareluogo.it/piazza-vigili-del-fuoco/>

<https://www.fontanedimilano.it/fontana-in-piazza-vigili-del-fuoco/>

- c) Proseguire su via Pitteri, avendo cura alla rotonda dopo l'Esselunga di mantenersi sul marciapiede di sinistra, in direzione del Teatro dei Martinitt (**punto 3 su mappa B**).

Letture della storia: <http://www.teatromartinitt.it/teatro/storia-del-teatro>

- d) Visita ai murales sul Duomo di Milano in via Pitteri, indicativamente al numero 23 (**punto 4 su mappa B**).

- e) Proseguire per circa 50 metri e poi girare a sinistra in via cima e qui, in via cima 69, visionare un altro murale (**punto 5 su mappa B**).

Si legga il seguente articolo sul murale di via Cima 69:

<https://blog.urbanfile.org/2021/06/02/milano-ortica-il-nuovo-murale-in-via-cima-39/>

- f) Percorrere via Cima fino a incrociare via Bistolfi, dirigersi quindi verso il Pasolini, per iniziare il giro indicato nel percorso A.

**Nel percorso è prevista una pausa merenda (tenere presente che c'è un bar presso il Centro Acli)**

#### **Quinto giorno: 17 settembre**

**Il percorso descritto può anche essere seguito sulle mappe presenti nel file PDF allegato al presente documento (Percorso A e B).**

La 1BT uscirà alle ore 8:30 da scuola e farà il percorso A, in modo da arrivare alla chiesa per le 9:20/9:30. Intorno alle 11:00 dovrà essere al Circolo ACLI.

La 1CT uscirà alle ore 8:30 da scuola e farà il percorso B, in modo da arrivare al Circolo ACLI per le 9:00. Intorno alle 11:00 dovrà essere alla chiesa.



*Percorso A (IBT)*

**Si suggerisce la lettura del seguente sito per comprendere meglio il senso e la storia dei murales dell'Ortica:**

<https://milanosguardinediti.com/street-art-tour-ortica-milano/>

- a) Uscire dal Pasolini, **girare a destra**, passare il semaforo e, dal marciapiede dove è collocato il distributore di benzina Q8, mostrare i murales delle donne del '900 (Camilla Cederna, Alda Merini, Ersilia Majno, Alessandra Ravizza, Anna Kuliscioff, Antonia Pozzi, Maria Maddalena Rossi, Liliana Segre) sul muro perimetrale della scuola **(punto 1 su mappa A)**.
- b) Procedere su via Trentacoste in direzione del tunnel di via San Faustino, attraversarlo (con molta attenzione!) e mostrare i murales a destra e a sinistra dopo il tunnel (su via san Faustino all'angolo con via Rosso di San Secondo). I personaggi famosi sono del mondo dello spettacolo: Nanni Svampa, Ornella Vanoni, Enzo Jannacci, Giorgio Strehler, Dario Fo, Ivan Della Mea, Giorgio Gaber **(punto 2 su mappa A)**.
- c) Continuare su via San Faustino fino alla Chiesa dei Santi Faustino e Giovita (detta Madonna delle Grazie).
- d) Visita guidata alla Chiesa dei Santi Faustino e Giovita (detta Madonna delle Grazie). Coloro che non volessero entrare in chiesa, resteranno fuori con uno dei due docenti. Si veda anche il sito al seguente link:  
<http://www.milanofotografo.it/SvagoCulturaDettagliBellezzeMilano.aspx?ID=83>  
**(punto 3 su mappa A)**.
- e) Ritornando verso il Pasolini, lungo via Ortica, visionare davanti alla posta il murale dedicato alla Resistenza e lotta partigiana (si veda il seguente link:  
<https://milanosguardinediti.com/street-art-tour-ortica-milano/>) **(punto 4 su mappa A)**.
- f) Passato il tunnel ci si incammina verso scuola e si inizia il giro indicato nel percorso B.

**Nel percorso è prevista una pausa merenda, da effettuarsi al bisogno.**

*Percorso B (ICT)*

**Si suggerisce la lettura del seguente sito per comprendere meglio il senso e la storia dei murales dell'Ortica:**

<https://milanosguardinediti.com/street-art-tour-ortica-milano/>

- a) Uscire dal Pasolini, **girare a sinistra** su via Bistolfi e proseguire su via dei Canzi in direzione ACLI Conterosso, per visionare la mostra fotografica permanente (ex aziende storiche del territorio). Vedi allegato 1 **(punto 1 su mappa B)**.
- b) Tornare indietro su via Conterosso e imboccare via Saccardo, percorrerla fino alla rotonda e imboccare via Pitteri, fino a piazza dei Vigili del Fuoco: spiegare la storia della sua costruzione e soffermarsi sulla fontana dell'architetto Caccia Dominioni **(punto 2 su mappa B)**. Ecco due siti che riportano alcune informazioni in proposito:

<https://fareluogo.it/piazza-vigili-del-fuoco/>

<https://www.fontanedimilano.it/fontana-in-piazza-vigili-del-fuoco/>



Istituto Tecnico Statale Settore Economico e turistico  
Liceo linguistico  
*Pier Paolo Pasolini*



- c) Proseguire su via Pitteri, avendo cura alla rotonda dopo l'Esselunga di mantenersi sul marciapiede di sinistra, in direzione del Teatro dei Martinitt **(punto 3 su mappa B)**.  
Lettura della storia: <http://www.teatromartinitt.it/teatro/storia-del-teatro>
- d) Visita ai murales sul Duomo di Milano in via Pitteri, indicativamente al numero 23 **(punto 4 su mappa B)**
- e) Proseguire per circa 50 metri e poi girare a sinistra in via cima e qui, in via cima 69, visionare un altro murale **(punto 5 su mappa B)**.  
Si legga il seguente articolo sul murale di via Cima 69:  
<https://blog.urbanfile.org/2021/06/02/milano-ortica-il-nuovo-murale-in-via-cima-39/>
- f) Percorrere via Cima fino a incrociare via Bistolfi, dirigersi quindi verso il Pasolini, per iniziare il giro indicato nel percorso A.

**Sesto giorno: 20 settembre**

- 1) Lezione regolare.

**Settimo giorno: 21 settembre**

- 1) Somministrazione del test sul protocollo Covid-19, sulle norme comportamentali e sui luoghi visitati nel territorio.



ALLEGATO 1

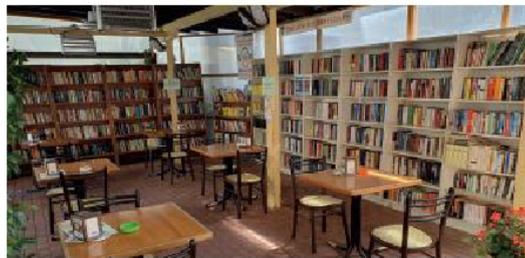
**TUTTI I GIORNI**

DALLE 9.00 ALLE 12.00 E DALLE 15.00 ALLE 18.00

**LAMBRATE:  
MUSEO PERMANENTE  
MOSTRE FOTOGRAFICHE**

- ◆ LA LAMBRATE DEL DOPOGUERRA
- ◆ VECCHIE FABBRICHE DI LAMBRATE
- ◆ STORIA SOCIALE E DINAMICHE TERRITORIALI DI LAMBRATE DALL'UNITÀ D'ITALIA A OGGI

**MERCATINO DEL LIBRO USATO**



*Un libro  
per le tue vacanze*